

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД № 3 «ТРЕТЬЕ КОРОЛЕВСТВО»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА СРЕДНЕУРАЛЬСК**

624070 г. Среднеуральск Свердловской области, ул. Ленина, д.21,

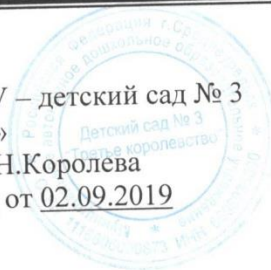
Тел.: (34368) 7-40-09 Факс: (34368) 7-40-98,

newsad-3@yandex.ru

ОКПО 91895066 КПП 668601001 ИНН 6606036800

Принято
Педагогическим советом № 01
от «30» августа 2019 г.

Утверждаю
Заведующий МАДОУ – детский сад № 3
«Третье королевство»
Е.Н.Королева
Приказ № 01-11-98/2 от 02.09.2019



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (модуль)
образовательной деятельности с детьми пятого года жизни
срок реализации – 1 год**

Разработчики:
творческая группа педагогов
Симонова И.В.,
Холикова М.А.,
Агашина И.В.

Среднеуральск, 2019

Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи образовательной деятельности детей пятого года жизни	3
1.2. Принципы и подходы к образовательной деятельности детей пятого года жизни	4
1.3. Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики развития детей пятого года жизни	5
1.4. Планируемые результаты образовательной деятельности детей пятого года жизни	7
1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	11
 2. Организационно – педагогические условия.	
2.1. Режим дня и распорядок	15
2.2. Особенности взаимодействия с детьми	23
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	24
2.4. Тематический план	29
2.5. Самостоятельная деятельность детей пятого года жизни в развивающей предметно-пространственной среде	38
 3. Модули образовательной деятельности	
3.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	44
3.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	56
3.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	70
3.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	74
3.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	83
 4. Календарное планирование образовательной деятельности (неделя) детей пятого года жизни	98

Приложения

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана как стратегический плановый документ педагога на основании основной общеобразовательной программы МАДОУ – детский сад № 3 (далее ООП), утвержденной 31 августа 2019 года.

Рабочая программа является модулем основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее – ООП ДО) МАДОУ – детский сад №3 и направлена на образование детей среднего возраста в количестве 24 детей.

1.1. Цели и задачи образовательной деятельности детей четвертого года жизни

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Программа направлена:

на создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребенка;
3. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
4. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
6. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
7. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
8. создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей
9. обеспечение разнообразия детской деятельности — близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;
10. ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

11. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация программы нацелена на:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс
- социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Научные основы и базовые идеи программы

Научные основы программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства.

Базовые идеи программы

1. Идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.
2. Идея о феноменологии современного дошкольного детства.
3. Идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно-привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить в образовательном процессе.

1.2. Принципы и подходы к образовательной деятельности пятого года жизни.

Принципы дошкольного образования (далее – ДО), принципы и подходы к формированию РП соответствуют ООП – МАДОУ – детский сад № 3.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьей.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей

1.3. Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики развития детей пятого года жизни.

Дети 4–5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4–5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно

наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения с взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Характеристика детей средней группы

В младшей группе на начало учебного года ____ ребенка.

Список воспитанников

№	Фамилия имя воспитанника
1	
2	

Воспитанники	Количество
Мальчики	
Девочки	

Распределение детей по группам здоровья:

Группа здоровья	Количество
1	
2	
3	
4	

Социальная характеристика детей:

Состав семьи	Количество
1 ребенок	
2 детей	
3 детей	

Полная семья _____

Неполная семья _____

Таким образом, в контингенте воспитанников преобладающее число мальчиков (____ %); превалирует ____ группа здоровья (____ %), преобладающее число детей воспитываются в полных семьях (____ %).

1.4. Планируемые результаты образовательной деятельности детей пятого года жизни

Социально – коммуникативное развитие

Эмоционально – личностная сфера Понимает и различает ярко выраженные эмоциональные состояния, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие) Связывает эмоции и поступки людей по отношению друг к другу Осваивает способы проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых Отражает эмоции в имитационных играх, театрализации, этюдах. Проявляет мотивацию к успеху (4,5) Переживает неудачу, проигрыш, поражение (4, 5)
Сфера коммуникации Имеет представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений со сверстниками Осваивает умение вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками Элементарно согласовывает свой замысел Ведет диалог Осваивает приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), Проявляет внимание к действиям партнеров Поясняет для других свои намерения и действия Проявляет инициативу в установлении контакта со сверстниками Инициатирует взаимодействие со сверстником Соблюдает правила игры, очередность Берет на себя определенную роль в игре, может соблюдать ролевое подчинение
Сфера жизненной практики Осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим (здоровается, прощается, обращается к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарит) Осваивает правила и формы вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам Обращается по именам, избегает грубого тона Контролирует мочевой пузырь, кишечник Знает и называет части тела Различает правую и левую руку Правильно пользуется ложкой, вилок, салфеткой Самостоятельно моет руки, умывается, пользуется полотенцем Пользуется расческой и носовым платком Расстегивает и застегивает пуговицы/молнию/липучки/ Раздевается и одевается самостоятельно; аккуратно складывает и убирает свою одежду Может вытирать пыль, подметать пол Убирает за собой игрушки, поддерживает порядок в помещении Ориентируется в помещении и на территории детского сада Знает основные правила БП и соблюдает их
Познавательное развитие
Различает и называет цвета спектра — (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый) 2—3 оттенка цвета светло-зеленый, темно-синий Различает и называет геометрические фигуры: (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест) куб, шар Воссоздает фигуры из частей. Использует сенсорные эталоны для оценки свойств предметов (машина красная, кошка

пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнивает предметы, выделяет отличия и сходства по 2—3-м признакам Осваивает группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности) Описывает предмет по 3—4-м основным свойствам. Отражает признаки предметов в продуктивных видах деятельности Находит различия между изображениями на картинке Запоминает и рассказывает, что изображено на картинке Проводит сравнения по длине, высоте, ширине, темпу Экспериментирует с предметами (бьется – не бьется, тонет – не тонет) Различает материалы (деревянный, бумажный, металлический, стеклянный) (4,5) Сортирует предметы по категориям (фрукты, посуда и т.д.) (4,5) Классифицирует предметы по нескольким признакам (4, 5) Способен выделить «лишний» предмет (4,5) Сравнивает вес предметов (4,5) Определяет и называет признаки, назначение и количество предметов (в пределах 5)(4,5) Знает понятие «половина» Способен выделить два или три предмета из множества Устанавливает количественные связи (раздать по две конфеты) Считает до 5 (4,5) Знает названия времен года и главные различия Понимает ход времени в распорядке дня (утро, день, вечер, ночь) Знает и применяет понятия, структурирующие время (вчера, сегодня, завтра) (4,5) Узнает и называет некоторые цветы (3 - 5), деревья (3-5) Узнает и называет некоторых животных (5 -7) Различает некоторые явления природы (дождь, снег, град, ветер, туман) Различает диких и домашних животных (4,5) Узнает и называет некоторых насекомых, птиц (4,5) Правильно называет некоторых детенышей животных Знает особенности некоторых природных материалов: вода (прозрачная, льется), камень (тяжелый, твердый), песок (желтый, рассыпается) (4,5) Проявляет интерес к техническим игрушкам (машинам, роботам), умеет ими пользоваться) Знает название своего города, улицы, Знает название столицы (4,5)
Речевое развитие
Осваивает умение вступать в речевое общение с окружающими Задаёт вопросы, отвечает на вопросы Слушает ответы других детей Рассказывает о событиях Участвует в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) Использует элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения Использует суффиксы и приставки при словообразовании Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания Задает вопросы поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?) Составляет описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта Использует элементарные формы объяснительной речи Правильно употребляет имена прилагательные и местоимения Правильно употребляет множественное число Пытается объяснить наблюдаемые явления Правильно использует слова – обобщения Говорит понятно (для посторонних тоже) Способен следить за сюжетом длинного рассказа, сказки, истории Устанавливает связь между текстом и иллюстрациями в книге Устанавливает связь между историями и собственным опытом («Я тоже видел») Пересказывает сказки, истории, рассказы Заучивает стихи и рассказывает их перед зрителями Проявляет интерес к буквам, знает и различает начертание некоторых букв Пытается писать буквы, слова (от 4)
Художественно – эстетическое развитие
Музыка Играет на доступных музыкальных инструментах (бубен, дудочка, ксилофон) Демонстрирует элементарные вокально – хоровые навыки (поет вместе со всеми) Знает названия некоторых музыкальных инструментов (МИ) Знает основные свойства звуков (высокие – низкие, громкие – тихие) (4,5) Различает особенности звуков в музыкальном произведении (высоту звучания, динамику) (4,5) Проявляет способность внимательно слушать МП (4,5) Способен повторить знакомую мелодию Узнает знакомые мелодии Способен повторить знакомую мелодию(4,5) Выполняет заданные движения под музыку (притопывает, делает повороты туловища в такт) Произвольно двигается под музыку Двигаясь под музыку, последовательно повторяет определенные движения Выполняет элементы танцев (народных, современных)
Изобразительная деятельность, конструирование, моделирование Умеет подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету Использует разнообразные цвета Применяет цвет как средство выразительности, характера образа Составляет новый цветовой тон на палитре, накладывает одну краску на другую. Отбирает при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом Умеет уверенно проводить линии,полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты Сохраняет правильную позу при рисовании Штрихует, работает щетинной кистью Сочетает некоторые материалы (гуашь и восковые мелки)

Аккуратно пользуется материалами. Лепит из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка Умеет анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создает варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера Умеет выполнять простые постройки Осваивает способы замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий Осваивает обобщенные способы складывания различных поделок Составляет образ из частей, используя для закрепления частей клей, пластилин. Составляет простые коллажи из готовых элементов Изготавливает несложные сувениры в технике коллажа. Рисует простые формы карандашами, фломастерами, мелками Подбирает подходящие цвета Отображает в рисунке заданную тему (предметы, персонажи, сюжеты) Проявляет способность рисовать по собственному замыслу Рисует красками Раскрашивает сложные формы не заходя за контур (4,5) Самостоятельно подбирает цвета (4,5) Лепит из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей (4,5) Лепит из пластилина фигурки животных, людей (от 4 лет) Делает простые аппликации из 3-5 готовых форм по образцу (4,5) Осваивает способы и приемы вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм Составляет изображения разных предметов. Умеет правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали умения Использует неизобразительные материалы для создания выразительного образа Самостоятельно вырезает из бумаги фигуры для аппликации по контуру (от 4 лет) Самостоятельно делает аппликации из нескольких фигур (от 4 лет) Самостоятельно складывает простую мозаику, подбирая цвета и формы Складывает сложную мозаику
Физическое развитие
Крупная моторика Координирует движения рук, ног (хлопает в ладоши, притопывает, хлопает в ладоши) Удерживает равновесие, стоя на одной ноге не менее 15 секунд Может пройти строго по линии, не нарушая ее (4,5) Может пройти по скамейке, сохраняя равновесие (4,5) Может пройти по прямой линии спиной вперед не менее 4-6 шагов Точно выполняет заданные упражнения во время зарядки Бегает, свободно сохраняя равновесие Лазают по спортивной лестнице вверх, вниз Прыгает, отталкиваясь двумя ногами, с продвижением вперед Пролезает в гимнастический обруч Бросает и ловит мяч двумя руками Бросает мяч одной рукой Катается на трехколесном велосипеде Самостоятельно катается с горки Мелкая моторика Вдевает веревку в кольцо

Разбирает пирамидку и собирает в зависимости от величины колец
 Нанизывает мелкие пуговицы или бусины на нитку (шнурок)
 Складывает мелкие предметы в определенном порядке
 Открывает и закрывает задвижки, замки, пользуется ключом (4,5)
 Закручивает и откручивает мелкие предметы (детали игрушек, конструктора)
 Рисует прямую линию и круг
 Проводит прямую линию строго между двумя ограничительными линиями (до 4,5)
 Складывает бумагу по заданным линиям (до 4,5)
 Режет бумагу строго вдоль заданной линии

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности в средней группе определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО и ПООП (рамочной).

В образовательной деятельности предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включающая в себя:

– **педагогические наблюдения, педагогическую диагностику**, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. Диагностика развития ребенка, используется как профессиональный педагогический инструмент с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми в образовательной деятельности;

– **карты развития ребенка.**

Выбор методов и инструментов оценивания учитывает:

- разнообразие вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразие местных условий – в городе.

Система оценки качества предоставляет материал для рефлексии педагогической деятельности и для серьезной работы, коррективки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

ООП ДО предусмотрены инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей.

Педагогические наблюдения фиксируются в "Картах развития детей от 3 до 7 лет", а также в "Дневнике педагогических наблюдений"- М.: Издательство "Национальное образование", 2016.

Карты используются при организации развивающего оценивания предусмотренного Примерной основной образовательной программой для наблюдения за индивидуальным развитием каждого ребенка.

Карты развития представляют собой комплекты бланков для фиксирования результатов наблюдений с перечнем умений и навыков детей и выделенными возрастными периодами их первого проявления. Перечень структурирован по пяти образовательным областям развития: социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому и физическому - сопровождается удобной системой навигации.

Дневник педагогических наблюдений предназначен для регулярного документирования педагогических наблюдений за детьми дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Способствовать неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы ребенка, обогащению личного опыта, самостоятельности и ощущению единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье.
2. Способствовать развитию познавательной, речевой активности ребенка, обогащать его представления о людях, предметах и явлениях ближайшего окружения (дом, семья, детский сад, город).
3. Воспитывать доброжелательное отношение ребенка к окружающему миру, эмоциональную отзывчивость на состояние близких (других) людей, добрые чувства к животным и растениям.
4. Способствовать развитию творческих проявлений ребенка, интереса к участию игровой, познавательной, исследовательской деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов (достижений).

Средствами парциальных программ, обозначенных в содержательном разделе, осуществляется решение следующих задач части формируемой участниками:

Парциальная программа	Цель	Задачи
«Мы живем на Урале» Методическое пособие с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется деятельность с детьми дошкольного возраста (О.В.Толстикова, О.В.Савельева)	Воспитание любви к родному городу. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования; формирование духовно – нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу; формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру; формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.	-воспитывать чувство привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи; - развивать интерес к родному городу, его достопримечательностям, к символике и традициям; -развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры, своего города и эмоционально откликаться на неё; -способствовать становлению интереса к традициям города, культурным мероприятиям; -воспитывать патриотические и гражданские чувства; развивать элементарные представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) -развивать интерес к природным богатствам, стремление их сохранять

Принципы для части, формируемой участниками образовательных отношений

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических

условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально - культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс
- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая.

Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освободясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Принципы формирования РП для части, формируемой участниками образовательных отношений

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип тематического построения образовательного процесса;
- принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках совместной образовательной деятельности, но и в режимных моментах;
- принцип возрастной адекватности форм работы с детьми и приоритетности ведущего вида деятельности – игры;
- принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип сотрудничества с семьей;
- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

2. Организационно-педагогические условия.

2.1. Режим дня и распорядок

Детский сад функционирует в режиме полного дня (группы общеразвивающей направленности 10,5 - часовое пребывание детей) и 5-дневной рабочей недели, исключая праздничные и выходные дни

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольной образовательной организацией самостоятельно с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

и др.) осуществления образовательного процесса.

- направленности групп (общеразвивающей направленности);

- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Объем образовательной нагрузки является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях, регулируется локальными актами, разработанными в ДООУ, принятыми на Совете педагогов и согласованными с Советом родителей. К ним относятся следующие:

Календарный учебный график регулирует периоды реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и каникулярные дни. В соответствии с СанПиН определено количество каникулярных дней – недельные каникулы. В дни летних каникул педагогические работники детского сада организуют спортивные и подвижные игры; спортивные и музыкальные праздники; экскурсии и другие мероприятия; а также увеличивается продолжительность прогулок (ООПДО).

Распорядок (режим дня) представляет собой чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими основаниями.

Режим дня зависит от индивидуальных особенностей воспитанников, социального заказа родителей, вида дошкольной образовательной организации и режима ее работы.

Режим дня позволяет сформировать положительные динамические стереотипы и обеспечить комфортность пребывания детей в условиях учреждения, а так же сохранить физическое и психологическое благополучие, возникновение у детей чувства защищенности и стабильности.

Примерный режим дня для средней группы разработаны на общей основе:

- ориентации на возрастные, физические и психические особенности и возможности ребенка для своевременного и полноценного детского развития;
- учета определенных индивидуальных особенностей детей;
- ритмизации жизненно важных режимных моментов (сон, прием пищи, прогулка);
- строгого соблюдения интервалов между приемами пищи, выделения достаточного количества времени для сна и прогулки;
- учета пребывания детей в помещении и на улице;
- целесообразного соотношения между организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей для обеспечения права ребенка на самостоятельную деятельность.

При составлении и организации режима дня педагогические работники образовательной организации учитывают обязательные повторяющиеся (стереотипные) компоненты. К ним относятся: время приема пищи, укладывание на дневной сон, общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе. Остальные компоненты режима могут меняться.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей среднего возраста и способствует их гармоничному развитию.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования осуществляется в двух основных формах организации образовательного процесса:

- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности (далее НОД), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Объем недельной нагрузки НОД в 1 половину дня 2 часа 30 минут, во второй половине 2 часа 30 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей среднего возраста осуществляется 3 раза в неделю (два раза в физкультурном зале, один раз – на улице).

Образовательная деятельность по физическому, изобразительному и музыкальному развитию в дошкольном возрасте проводится со всей группой. Музыкальное воспитание детей ДООУ осуществляют музыкальные руководители, физическое развитие – инструктор по физической культуре.

Режим работы дошкольного образовательного учреждения и длительность пребывания в нем детей, определены Уставом МАДОУ. Режим работы ДООУ – 10,5 часов, пребывание детей с 7.15 до 17.45 при пятидневной неделе, с выходными (суббота и воскресенье), праздничными (государственными) днями.

Учебный год в МАДОУ состоит из 36 учебных недель. Учебный год начинается 03 сентября и заканчивается 31 мая. С 01 по 09 января - каникулы. В дни каникул проводятся

культурные практики, увлекательные дела эстетической и оздоровительной направленности (музыкальные и физкультурные).

Зимние каникулы с 9.01.2019 – 11.01.2019. В это время проводится воспитательно-образовательная работа эстетически-оздоровительного цикла.

Летний период с 03.06. 2019 – 30.08.2019. Выходные – 87 дней без летних каникул.

Задачи:

- Создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.
- Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня.

- Продумывать организацию питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка, что обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Ежедневная организация жизни и деятельности воспитанников средней группы «Почемучки» в МАДОУ - детский сад №3

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой.

Во время прогулки с детьми организуются игры и физические упражнения. Подвижные игры и игры малой подвижности проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольного учреждения.

В детском саду возможно сокращение дневной прогулки или ее организация в функциональных помещениях (физкультурный зал) из-за климатических условий: сильного дождя, ветра и низкой температуры. При температуре воздуха ниже –15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2 ч.20 мин. отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 ч.

Таким образом, существующий в детском саду режим дня предусматривает:

-четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности ребенка;

-опору на индивидуальные особенности ребенка, что проявляется в подвижном определении времени жизнедеятельности детей;

-выделение достаточного времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;

-наличие целесообразного соотношения совместной и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема образовательной нагрузки на ребенка.

Режим дня в средней группе
(холодный (образовательный) период, сентябрь – май)
(ежедневное время пребывания детей – 10,5 час).

Время	Режимный момент
7.15-8.20	Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность
8.20-8.50	Завтрак
8.50-9.05	Самостоятельные игры
9.05-9.55	Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)
9.55-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка
12.10-12.50	Подготовка к обеду, обед
12.40 – 13.00	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном
13.00-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры
15.30-16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00-17.00	Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
17.00-17.45	Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой

**Режим дня для детей средней группы
(теплый (образовательный) период, июнь – август)
(ежедневное время пребывания детей – 10,5 час)**

Время	Режимный момент
7.15-8.20	Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность
8.20-8.50	Завтрак
8.50-9.15	Самостоятельные игры
9.15-12.10	Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке
12.10-12.50	Подготовка к обеду, обед
12.40-13.00	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры
15.30-16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00-16.20	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры и общение
16.20-17.45	Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой

Итого: реализация образовательной деятельности (ООП ДО) в течении 10,5 часов всего времени пребывания детей в ДОУ

Длительность времени на самостоятельную деятельность не менее – 3 часов в течение дня.

Особенности организации режимных моментов

Организация утреннего приема

Организация утреннего приема в первую очередь направлена на обеспечение постепенного вхождения ребенка в жизнь детского сада, создания спокойного психологического комфортного настроения у детей.

Формы образовательной деятельности в утренний отрезок времени:

- сюрпризные моменты;
- создание речевой ситуации общения;
- планирование деятельности;
- чтение, слушание и обсуждение;
- использование художественного слова;
- наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями;

- ситуативный диалог, разговор;
- рассказывание из опыта;
- артикуляционная игра;
- рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества;
- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- действия по словесному указанию;
- работа с интерактивным пособием «Мир природы»;
- словесные игры;
- участие в совместной с педагогом расстановке и уборке инвентаря и оборудования для образовательной деятельности;
- участие в совместной, с педагогом построении конструкций для подвижных игр и упражнений.

Непрерывная образовательная деятельность

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации таких видов деятельности как:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения, воспитание толерантности.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений, художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической активности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Изобразительная деятельность детей художественно-творческой (рисование, лепка, представлена разными видами аппликация) деятельности и конструирования.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о детях в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня
включающая культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма Организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Учебный план
непрерывной образовательной деятельности с детьми 5-го года жизни

<i>Модуль образовательной деятельности (образовательная область)</i>	<i>Вид деятельности детей</i>	<i>Количество часов в неделю (кол-во периодов)</i>
«Познавательное развитие»	Познавательльно-исследовательская деятельность / Игровая деятельность	2
«Речевое развитие»/ «Социально-коммуникативное развитие»	Коммуникативная деятельность/ Игровая деятельность	1
«Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	2
	Музыкальная деятельность	2
«Физическое развитие»	Двигательная деятельность	3
Итого в обязательной части ООП ДО		10

Примечание. Восприятие художественной литературы и фольклора осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

Совместная образовательная деятельность в группе

Понедельник	9.00–9.20 Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения 10.30-10.50 Музыкальная деятельность 15.00-15.20 Двигательная деятельность
Вторник	9.00 – 9.20 Двигательная деятельность 10.10-10.30 Изобразительная деятельность
Среда	9.00-9.20 Развитие речи/ Чтение художественной литературы
Четверг	10.10-10.30 Математическое и сенсорное развитие 11.00-11.20 Двигательная деятельность
Пятница	9.00-9.20 Музыкальная деятельность 9.30-9.50 Изобразительная деятельность

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

<i>Формы образовательной деятельности в режимных</i>	<i>Количество форм</i>
--	------------------------

<i>моментах</i>	<i>образовательной деятельности и культурных практик в неделю</i>
-----------------	---

Общение

Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр

Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц
Подвижные игры	Ежедневно

Познавательная и исследовательская деятельность

Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в неделю
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно

Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей

Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

На основе плана непрерывной образовательной деятельности составлено **расписание непрерывной образовательной деятельности**. Цель - отрегулировать нагрузку, определить чередование различных видов образовательной деятельности в целях снятия перегрузки, предупреждения утомляемости детского организма, разнообразия форм организации образовательной деятельности, чередование статичных и динамичных видов деятельности.

План организации самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до СОД)	20 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и	40 мин

деятельность по интересам во 2-й половине дня	
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

На самостоятельную деятельность детей 4-5 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

2.2. Особенности взаимодействия с детьми пятого года жизни.

РП предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) и *продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

5. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

6. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Основная задача: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей, охраны их здоровья.

Одним из важных условий реализации задач образовательной деятельности, является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – активные участники образовательного процесса.

Взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;

- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного образовательного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Одним из важных принципов образовательной деятельности является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс. При этом сам педагог определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Задачи взаимодействия с семьями воспитанников группы.

Цель: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей, охраны их здоровья.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении с взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного образовательного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Необходимые условия:

- совместные усилия семьи и педагогов в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

Коллективные	Наглядно - информационные	Индивидуальные
Анкетирование Интервьюирование Социологический опрос Участие в субботниках Родительские собрания Консультации Семинары – практикумы Встречи с интересными людьми Дни здоровья Праздники, развлечения, досуги Семейные гостиные Беседы	Стенды, ширмы, папки-передвижки Выставки методической литературы. Памятки Фотовыставки Фотоальбомы	Анкетирование Интервьюирование «Родительская почта» Помощь в создании предметно – развивающей среды Оказание помощи в ремонтных работах Участие в работе попечительского совета, родительского комитета, педагогического совета Творческие выставки Проектная деятельность Беседы

Примерный план взаимодействия с семьями воспитанников

Месяц	Мероприятие	День проведения
Сентябрь	<u>Родительское собрание</u> : «Задачи развития и воспитания детей пятого года жизни.	

	Особенности ребенка-дошкольника 4-х лет» <u>Консультация</u> : "Пусть наши дети будут живы, здоровы и счастливы" <u>Выставка поделок</u>: «Садовое царство, огородное государство» <u>Выставка рисунков</u>: «Осень на Урале» <u>Долгосрочный детско-родительский проект</u> "Профессия моих родителей" <u>Наглядная информация</u> : «Учимся наблюдать и рассказывать» «Опыты вместе с ребенком»	
Октябрь	<u>Фотовыставка</u> «Бабушки и дедушки – милые родные» <u>Встреча с психологом</u> «Детская тревожность» <u>Конкурс кроссвордов о здоровье</u> <u>Выставка поделок из природного материала</u> "Осенние фантазии" Беседа: «Волшебный мир книги» <u>Утренник</u> «Осенний калейдоскоп» <u>Наглядная информация</u>: «Наблюдаем вместе» «Подвижные игры с детьми»	
Ноябрь	<u>Выставка детско-родительских творческих работ</u>: «Моя страна – Россия» <u>Консультация</u>: «Телевидение в жизни ребенка» <u>Открытое занятие</u> "Ваш ребенок на занятиях музыкой" <u>"Практические советы родителям о профилактике детского дорожно-транспортного травматизма"</u> <u>Вместе собираем картинки для стенгазеты по ПДД</u>	
Декабрь	<u>Родительское собрание</u>: Обмен опытом- «Роль семьи в речевом развитии ребенка 4-5 лет» <u>Конкурс</u>: "Украшение для новогодней елочки" <u>День добрых дел</u>: «Оформление группы совместно с родителями» <u>Акция</u>: "Поможем птицам пережить зиму" <u>Рекомендации</u>: «Новогодние костюмы» <u>Утренник</u>: «К нам приходит Новый год» <u>Наглядная информация</u>: «Учим стихи с мамой и папой» «Наблюдая, развиваем»	
Январь	<u>Фоторепортаж</u>: «Зимние забавы» <u>Консультация</u>: «Растим детей здоровыми» <u>Вместе собираем картинки по правилам пожарной безопасности</u> <u>День добрых дел</u>: «Лепим снежный городок»	
Февраль	<u>Рекомендация</u>: «Профилактика простудных заболеваний» «Растим самостоятельных детей»	

	<u>Беседа:</u> «Дети такие разные» <u>Фотовыставка:</u> «Служу России» <u>Наглядная информация:</u> «Опыты дома» «Логопед советует»	
Март	Праздничный концерт для мам: «Мамочка, милая моя» Беседы: «Согласие между родителями – это важно!» Спортивный досуг: «Семейные старты» <u>Рекомендации:</u> «Бережем здоровье детей вместе» «Наказание и поощрение» <u>Фотогазета:</u> «Мамочка любимая моя!» Консультация: "Ещё раз о детских удерживающих устройствах"	
Апрель	<u>Практикум:</u> «Развитие мелкой моторики через игры с предметами» Вместе готовимся к выставке стенгазеты "Права детей среди людей" <u>Консультация:</u> «Роль подвижной игры в жизни дошкольника» <u>День добрых дел:</u> «Сбор семян для огорода, готовим рассаду» <u>Выставка детско-родительских работ:</u> «Космос – это интересно!»	
Май	<u>Родительское собрание: творческий отчет-</u> «Мы стали на год старше. Организация летнего отдыха детей» <u>Консультация:</u> "Родители! Какие вы пешеходы?" «Мальчики и девочки – два разных мира» <u>День добрых дел:</u> «Создадим уют на прогулочной площадке»	

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы (далее - РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, а также территории участка, закрепленного за средней группой (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей среднего дошкольного возраста.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей 5-го года жизни.

РППС в группе является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей 5-го года жизни и содержанию ООП ДО.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и др.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства обеспечена возможностью изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов обеспечена:

- возможностью разнообразного использования детьми различных составляющих предметной среды группы, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличием в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды обеспечена:

- наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодической сменяемостью игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды группы направлена на обеспечение:

- доступности для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправности и сохранности материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды обеспечена соответствием всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Особое место в образовательном процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

Самостоятельная деятельность детей:

- **свободная** деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами **мотивирующей предметно-развивающей среды**, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная деятельность с детьми, направлена на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН - 3-4 часа в день.

Развитие ребенка совершается в процессе воспитания и обучения – в активной содержательной деятельности, организуемой во взаимодействии как взрослых и детей, так и детей друг с другом в разнообразных формах совместной деятельности и общения.

Особенностью построения среды в ДООУ является такая организация детской деятельности, в том числе и самостоятельной, которая позволяет воспитаннику упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели, самовыразиться. При этом показателем развития ребенка являются не столько знания, умения и навыки, а способность организовать свою деятельность самостоятельно, инициировать ее: поставить цель, оборудовать (и убрать) свое рабочее место, спланировать ее, приложить волевые усилия, выстроить логическую цепочку действий, добиться задуманного результата, проявляя при этом положительные культурно-этические, нравственные качества в общении со взрослыми и сверстниками.

В группе выделены различные пространства активности:

- **пространство познания** обеспечивает решение задач познавательно - исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- **пространство для творчества** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- **пространство для игры** обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- **пространство для литературного чтения** обеспечивает литературное развитие дошкольников;

пространство для спортивных игр и упражнений обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

2.4. Тематический план

СЕНТЯБРЬ		
«Я и мои друзья»	«Мы снова вместе» Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями	Презентация коллажа с фотографиями детей группы. Составление книги правил из рисунков детей
«Впечатления о лете»	«Да здравствует лето!» Рассматривание фотографий из семейных альбомов о летнем отдыхе детей, активизация положительных эмоций детей о событиях летнего отдыха	Тематический вечер: презентация альбома с фотографиями о лете (фотографии детей в разных эмоциональных состояниях)
	«Что нам лето подарило» Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода; сравнение садового и лугового растения, упражнение в обследовательских действиях	Выставка детских рисунков о дарах лета
«Детский сад»	«Наша любимая группа» Знакомство детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений	Детский мастер-класс «Наведем порядок в группе»: индивидуально или парами дети

	взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе	демонстрируют умение навести порядок в уголках
«Мир вокруг нас»	«Из чего сделаны предметы?» Обогащение представлений детей о материалах (глина, песок, пластилин; бумага и ткань), сравнение свойств и качеств материалов	Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (бумага, ткань, глина, пластилин и др.)
«Раз ступенька, два ступенька...»	«Раз, два три — считать начинай» Освоение счета, установление количественных отношений, уточнение представлений о сенсорных эталонах	Составление математического коллажа
ОКТЯБРЬ		
«Осень. Осенние настроения»	«Падают листья» Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе, восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах	Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков
	«Мир осенней одежды и обуви» Рассматривание предметов осенней одежды и обуви, развитие умения описывать предмет с помощью воспитателя; выбор предметов демисезонной одежды для кукол	Коллекционирование предметов демисезонной кукольной одежды в игровом уголке, в альбоме сюжетно-ролевые игры
	«Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус» Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. Отгадывание загадок. Лепка, аппликация и рисование	Коллажирование «Витамины в тарелке» сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»
«Мир вокруг нас»	«Разноцветные рыбки» Развитие умения создавать образы в изобразительной деятельности, используя разные способы	Составление альбома работ (рисунки, аппликация, оригами) «Рыбки в аквариуме»
«Мир вокруг нас»	«Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас» Ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду	Совместная деятельность педагога с детьми по составлению алгоритма правил безопасности
	«Противоположности» Игры и экспериментирование на уточнение представлений о размере (способы измерения условной меркой, противоположные проявления)	Пополнение коллекции познавательного центра активности
«Страна, в которой я живу»	«Что мы знаем о России» Развитие умения узнавать флаг и герб страны, воспитание уважительного	Составление альбома с символами России к Дню народного единства

	отношения к символам страны	
	«Мы на транспорте поедем» Сравнение 2—3-х видов транспорта (автобус, троллейбус и трамвай; поезд и электричка; автомобили легковой и грузовой). Развитие словаря детей, умения использовать в речи сравнительный оборот	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу». Создание и презентация альбома «Городской транспорт»
НОЯБРЬ		
«Моя малая родина(город, поселок, село)»	«Детский сад в нашем городе» Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, номер, близлежащие здания. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составляется совместно с родителями)	Коллективная аппликация (пано) «Детский сад в городе»
«Мир вокруг нас»	«Мой домашний любимец» Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. Воспитание желания ухаживать за животными	Выставка рисунков детей
«Мир игры»	«Мои любимые игрушки» Рассматривание игрушек: установление связей между строением и назначением каждой части игрушки; совместное с воспитателем составление описательного рассказа о любимой игрушке	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей)
	«Мальчики и девочки» Рассматривание и сравнение внешнего вида мальчика и девочки. Этикет общения девочек и мальчиков, любимые игрушки	Совместное с педагогом изготовление атрибутов для тематических уголков с учетом интересов мальчиков и девочек («Кулинария», «Гараж», «Магазин одежды»). Сюжетно-ролевые игры
	«Народные игрушки (Дымково и Каргополье)» Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка	Начало составления тематического альбома (коллекции) с работами детей по росписи и лепке народных игрушек
ДЕКАБРЬ		
«Мой мир»	«Что я знаю о себе» Развитие умений рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия	Оформление фотовыставки с рассказами детей, записанными их родителями
	«Я расту» Подбор и рассматривание фотографий	Оформление (совместно с родителями) «Карты

	ребенка от рождения до настоящего времени, развитие умения замечать изменения в физическом развитии, внешнем облике, любимых игрушках, играх. Измерения параметров тела в игровой ситуации	роста» ребенка: физические (измерение роста, веса в игровых ситуациях) и интеллектуальные достижения («Я умею... Я могу...»)
	«Мой организм» Обогащение представлений детей о здоровом образе жизни (почему нужно чистить зубы, умываться, делать зарядку и т. п.), о способах укрепления здоровья в зимнее время, о возможных травматических ситуациях зимой и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей	Создание атрибутов и их использование в сюжетно-ролевой игре «Медицинский центр»
«Начало зимы»	«Мир зимней одежды и обуви» Установление связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви; составление описательных рассказов. Отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах одежды	Коллекционирование кукольной одежды (по сезону) и обыгрывание коллекции в сюжетно-ролевых играх «Семья», «Магазин одежды»
	«Что зима нам подарила» Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом	День здоровья (на свежем воздухе)
	«Как помочь птицам зимой» Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма для птиц, разных видов кормушек	Изготовление и развешивание кормушек для птиц
«Мир вокруг нас»	«Из чего сделаны предметы?» Рассматривание предметов из дерева, металла, камня. Ознакомление с обследовательскими (погладить, надавить, вбить гвоздь, опустить в воду и т. д.)	Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (металл, пластмасса, дерево и др.) Действиями пластмасса, камень и др.)
	«Тяжелый — легкий» Уточнение представлений о массе, развитие умений измерять при помощи некоторых средств, использование опыта измерений в играх	Использование измерений в сюжетно-ролевой игре «Магазин»
«К нам приходит Новый год»	«Мастерская Деда Мороза» Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями игрушками, сделанными	Украшение группы и новогодней елки

	изготовление зимних букетов, макетов для украшения детьми. Выставка интерьера детско.	Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки	родительских макетов к новому году. Новогодний праздник
ЯНВАРЬ			
«Рождественское чудо»	«Мы встречаем Новый год и Рождество» Знакомство с художественными произведениями о зиме и рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в продуктивной деятельности	Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам	
	«Зимовье зверей» Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от сильных морозов. Чтение, обсуждение и пересказ литературных текстов по теме	Создание альбома о зимовке животных. Лепная композиция «Зимовье зверей». Составление альбома угощений для животных, живущих в лесу зимой	
ФЕВРАЛЬ			
«Мир профессий»	«Взрослые и дети» Обогащение представлений детей о правилах общения со взрослыми (этикет приветствия, прощания, обращения, извинения, просьбы) «Кто работает в детском саду» Развитие интереса детей к людям разных профессий, работающим в детском саду, желания беречь результаты их труда, помогать им	Этюды «Вежливость» Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Альбом фотографий «Наши добрые дела» о помощи работникам детского сада	
«Мир технических чудес»	«Как нам помогает техника в детском саду и дома?» Ознакомление детей с приборами бытовой техники (пылесос, электромясорубка, стиральная машина), с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома «Измерим все вокруг» Ознакомление детей с условными мерками для измерения	Конструирование предметов бытовой техники — атрибутов для игр Коллекционирование условных мерок (для измерения протяженности	

	протяженности, объема, веса.	объема, веса)
	Развитие умений использовать условные мерки в играх и в быту	
«Зима»	«Большие и маленькие(домашние животные и их детеныши)» Развитие умений детей правильно использовать в речи названия животных и их детенышей. Развитие речевого творчества детей «Витамины — помощники здоровью» Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для поддержания здоровья зимой: витамины в овощах и фруктах, полезных продуктах, витамины, которые продаются в аптеке. Правила безопасного приема аптечных витаминов	Коллажирование «Веселый зоопарк» С,Р. Игра «Зоопарк» С.ролевая игра «Аптека»
«Защитники Отечества»	«Наши папы — защитники России» Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты России от врагов. Изготовление праздничных открыток для пап	Праздник, изготовление подарков для пап
МАРТ		
«Весна пришла»	«Поздравляем мам» Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее. Рассматривание фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов-пожеланий, изготовление подарков для мамы «Природа просыпается после зимы» Установление связей между явлениями неживой и живой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах) «Мир весенней одежды и обуви» Обогащение представлений детей о предметах весенней одежды и аксессуарах. Обогащение словаря детей, развитие исследовательских действий. Сравнение тканей, выбор ткани для шитья предметов весенней одежды. Рассматривание резиновых сапог, знакомство со свойствами резины	Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. Детский праздник «8Марта». Поздравления мамам Заполнение дневника природы. Изготовление альбома «Весна-красна!» с отражением признаков весны Коллекционирование весенней кукольной одежды. Коллекционирование материалов для изготовления одежды: виды тканей, кожа и т. д.
«Мир вокруг нас»	Кораблики ознакомление с материалами Коллекционирование весенней кукольной	Пополнение коллекции материалов «Из чего же?

	одежды. Коллекционирование материалов для изготовления одежды: виды тканей, кожа и т. д. «Кукольный домик» Развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, умения составлять план комнаты, расставлять мебель и продумывать дизайн. Активизация словаря за счет названий предметов мебели, направлений (справа, слева)	Из чего же? Из чего же?» (резина, пластмасса, полиэтилен, разная бумага) Изготовление макетов кукольной комнаты для режиссерских игр. Режиссерские игры
АПРЕЛЬ		
«Юмор в нашей жизни»	«Веселые истории» Воспитание интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям	Составление альбома «Веселые картинки» (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости»
«Тайна третьей планеты»	«Путешествие в космос» Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала	Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»
«Скворцы прилетели, весну на крыльях принесли»	«Что нам весна подарила» Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры в песок, игры со скакалкой и т. д.) «Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)» Словесное обозначение животных и их детенышей, чтение сказок о животных и людях «Три медведя», «Маша и медведь», рассказов Е.Чарушина. Рассматривание иллюстраций Е.Рачева, Ю. Васнецова, Е. Чарушина. Лепка животных. Развитие эстетического отношения к образам животных в произведениях искусства (сказки, стихи, загадки, картины)	Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы». Составление картотеки наблюдений, опытов, экспериментов Сюжетная композиция «Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)» — лепка животных
«Книжкина неделя»	«Наши любимые книжки» Подбор книг с произведениями разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы). Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, драматизация	Выставка любимых детских книг и рисунков
«Мир технических чудес»	«Пишем письма, звоним друзьям» Ознакомление детей с разными видами связи: телефоном, письмом, общением через Интернет. Составление	Социальная акция «Письмо другу»

	письма детям другого детского сада или заболевшему сверстнику. Закрепление правил общения по телефону	
«Профессии наших родителей»	«Кем работают мама и папа?» Ознакомление с профессиями папы и мамы. Составление совместно с родителями небольшого рассказа о профессии одного из родителей	Подготовка выставки рисунков о профессиях, выполненных совместно с родителями, с записями детских комментариев к рисункам
МАЙ		
«День Победы»	«День Победы» Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов	Социальная акция «Открытка для ветерана»
«Наш город»	«Наш город» Знакомство с главными достопримечательностями города (поселка, села), красотой природы, архитектуры «Путешествие» («Путешествие по городу») Ознакомление детей с разными видами транспорта (водный, воздушный, подземный, наземный)	Коллективная аппликация «Наш красивый город» Сюжетно-ролевая игра «Путешествие». Создание макета улицы города с разными видами транспорта для режиссерских игр
«Права детей в России»	«Что я знаю о себе» Воспитание самооценки, желания стать еще более умелым, умным, добрым, веселым и т. д. Рассматривание собственных поделок, рисунков. Этикет общения детей друг с другом и взрослых с детьми	Составление книги «Самые-самые...» с отражением достижений каждого ребенка группы. Продолжение оформления «Карты роста» (новые рубрики, рисунки, добрые дела ребенка)
«Мир вокруг нас»	«Из чего сделаны...» Установление связи между материалом и функциями игрушки (Почему вертится вертушка? Почему не тонет пластмассовый кораблик? Почему отпрыгивает от земли мяч?) «Оригами-сказка» Уточнение представлений детей о технике оригами, освоение новых способов создания образов. Использование схем, обыгрывание поделок	Изготовление игрушек-самоделок из бумаги. Пополнение коллекции предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (коллекция игрушек-самоделок для игр на прогулке Подготовка выставки детских работ

ИЮНЬ		
«Здравствуй, лето!»	«Безопасное лето» Воспитание желания соблюдать правила безопасности на дороге, на воде, в лесу, в парке развлечений «Дары лета» Ознакомление детей с садовыми, полевыми растениями, лесными и садовыми ягодами и т. д. Разучивание новых подвижных и дидактических игр, организация веселых праздников и досугов	Изготовление коллективного панно «Безопасное лето» Гербарии растений, выставки детских рисунков, поделок из природного материала. Летние праздники

2.5. Самостоятельная деятельность детей пятого года жизни в развивающей предметно-пространственной среде

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в *самостоятельной инициативной деятельности*:

- сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
 - развивающие и логические игры;
 - музыкальные игры и импровизации;
 - речевые игры;
 - самостоятельная деятельность в книжном уголке;
 - самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
 - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
 - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
 - постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
 - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
 - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
 - своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
 - дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества

В дошкольном возрасте педагогами, родителями обеспечивается:

- помощь детям в освоении соответствующих их возможностям игровым действиям, побуждение брать на себя игровые роли, организация сюжетных игр с несколькими детьми;
- поддержка интереса к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения;
- поддержка желания понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях;
- поддержка стремления высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным;
- поощрение готовности ребенка научить других тому, что умеет сам;
- поощрение переноса освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия;
- поощрение использования в игре предметов-заместителей.
- *Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:*
- предоставление возможности самостоятельно следить за своим внешним видом;
- поощрение проявления детьми элементарных навыков вежливости;
- предоставление возможности самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности;
- предоставление возможности самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.);
- предоставление возможности проявлять социальные навыки в разных видах деятельности.

Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:

- поощрение импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей);
- предоставление возможности выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях;
- поддержка активного характера поиска и использования детьми информации;
- поощрение общения друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.);
- поощрение самостоятельно организованной изобразительной, музыкальной, театрализованной и конструктивной деятельности детей;
- *Взрослые поощряют творческую инициативу детей:*
- поддержка стремления проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью;
- поощрение стремления к свободному выбору сюжета и изобразительных средств;
- поощрение стремления детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт;
- поощрение стремления экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.
- *Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:*
- поощрение активности в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник;
- поощрение комбинирования известных и придумывания собственных приемов лепки;
- поощрение возникновения разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет;

- поощрение исполнительского и музыкально-двигательного творчества детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизации средствами мимики, пантомимы, импровизации в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.;
- поощрение детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового);
Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:
- поощрение обмена между детьми информацией творческого характера, поддержка обращения ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности;
- поддержка стремления детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников;
- предоставление права сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

- проектная деятельность с детьми – признается одним из эффективных средств развития познавательной инициативы.

- **Описание материально – технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

модули	Средства обучения
Социально-коммуникативное развитие -Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; -Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; -Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; -Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; -Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; -Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации; -Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; -Формирование основ	Сюжетно-ролевые игры: -- Больница, -- Кухня, дом, кровать: постель, посуда, сумки -- Салон красоты --Магазин: фрукты, овощи, хлебо-булочные изделия, яйца, ягоды, корзинки, весы, касса, фартук --Уголок ряженья: платья, косынки, юбки, маски животных --Гараж: машинки пластмассовые разного размера, резиновые, танк, инструменты, каски -- Зоопарк - домашние и дикие животные» Куклы, одежда кукол Дидактические игры: «Одень куклу» «Чувства и эмоции» Игры на управление гневом (коммуникативные)

безопасного поведения в быту, социуме, природе.	
Познавательное развитие -Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; -Формирование первичных представлений о себе, другие объекты окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о городе, традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме	Блоки Дьенеша на подгруппу, палочки Кюизенера на подгруппу. «Учись считать» 4 шт.. Конструкторы: -- пластмассовый: -- деревянный Мозаики: мелкая. Развивающие игры: --«Геометрические формы», «Похожий - непохожий», «Найди половинку», «Цвета», «Сладкое, горькое, кислое», «Цвета и краски», «Профессии» 2шт., «Учимся запоминать», «Логика», «Что из чего сделано», «Свойства», «Кто где живет», «Чей домик», «Большие и маленькие» 2 шт., «Природа», «Во саду ли, в огороде», «Мой ребенок» -- по контуру «Рыбки», «Посуда», «Летающий
людей, об особенностях ее природы. -Формирование познавательных действий, становление сознания; -Развитие воображения и творческой активности.	транспорт» -- «Найди домик» лабиринт Лото: «Собери детей на прогулку», «Мои домашние животные», «Машины», «Для малышей», Домино: «Игрушки», «Транспорт», Пазлы разные - 4 Вкладыши деревянные - 3 Шнуровки: деревянные, «Собери бусы» Магнитная доска - 1 Диски: «Живая вода» (видеофильм), «Эти удивительные насекомые» (Аудио)
Речевое развитие -Овладение речью как средством общения и культуры; -Обогащение активного словаря в различных видах деятельности; -Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; -Развитие речевого творчества; -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, активизация словаря, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; -Знакомство с книжной	Иллюстративно - демонстрационные пособия на разные темы Развивающие игры: «Один - много» Беседы по картинкам «Чувства и эмоции» Рассказывание по картинкам «Профессии» Рассказывание по сюжетным картинкам Картинки на классификацию предметов Картинки на все времена года Энциклопедии - 2 Хрестоматии - 3 Детские книжки

культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	
Художественно-эстетическое развитие -Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;	Иллюстративно - демонстрационные пособия. Краски, кисти, гуашь, мелки, карандаши простые, карандаши цветные, клей. Пластилин. Дощечки. Салфетки на каждого. Бумага и картон разнообразной фактуры и цвета. Музыкальные детские инструменты: металлофон, маракасы, колокольчики, деревянные ложки, барабан, бубен Подбор детских песен и произведений.(аудио) Уголок - выставка детских работ. Театры – бибабо - пальчиковые «разные животные» - деревянный: «Волк и семеро козлят», «Репка», «Золотой петушок» Бумажный на палочке

Материально-техническое обеспечение (технические средства, оборудование, мебельные объекты), которое предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности

№ п.п	Наименование помещения	Наименование	Количество (шт)
			Родничковская
1.	Групповая	<u>Технические средства</u>	
		Магнитофон	1
		Удлинитель	1
		Телевизор	0
		Компьютер	0
		Увлажнитель воздуха	0
		<u>Оборудование</u>	
		Ковер	2
		Магнитно-маркерная доска	1
		<u>Мебель</u>	
		Детские столы	4
		Детские стулья	23
		Дидактический стол	1
		Мягкая мебель (кресло, диван)	4
		Стол раздаточный	1
		Стул	2
		Стенка детская секционная	1
		Стойка для театральных костюмов	1
		Часы настенные	1
		Стол письменный	1
2.	Спальная	<u>Технические средства</u>	
		Пылесос	1
		<u>Оборудование</u>	
		Матрац	

		Одеяло	23
		Ковер	21
		Корзина для мусора	0
		<u>Мебель</u>	
		Кровати	23
		Стол письменный	1
		Стул	1
		Шкаф для документов	4
3.	Гардеробная	<u>Оборудование</u>	
		Ковровая дорожка	0
		<u>Мебель</u>	
		Шкафчики детские	23
		Шкаф для одежды	0
		Стол журнальный	1
		Скамейки	4
		Обувница	1
4.	Буфет	<u>Оборудование</u>	
		Кастрюли	6
		Чайник	1
		Кружка чайная	24+2
		Кружка для воды	24
		Тарелка глубокая	24+2
		Тарелка мелкая	24+2
		Блюдце	24
		Подставка под приборы	1
		Поднос	3
		Доска разделочная	1
		Столовая ложка	24
		Чайная ложка	24
		Нож для хлеба	1
		Салфетница	4
		Таз пластмассовый 2л	1
		<u>Мебель</u>	
		Кухонный гарнитур	1
		Двойная раковина	1
		Стеллаж для посуды	1
5.	Санузел	<u>Оборудование</u>	
		Унитаз	4
		Горшок	0
		Детская раковина	4
		Взрослая раковина	1
		Ногомойник	1
		Ведро пластмассовое	2
		Ведро педальное	4
		Таз пластмассовый д/мытья игрушек	5
		Таз (ведро) для закаливания	2
		Корзина для мусора	4
		Лентяйка	2
		Квачи	1
		Щетка	0
		Мыльницы	4

		Ерш	1		
		<u>Мебель</u>			
		Пенал для хозинвентаря	1		
		Ячейка для горшков	0		
		Щетка для рук	2		
6.	Методический кабинет	<u>Технические средства</u>	1	<u>Оборудование</u>	1
		Брошюратор	2	Методическая и	0
		Звуковые колонки	1	периодическая литература	0
		Ламинатор	2	энциклопедии,	
		Компьютер	1	детская художественная	
		Проектор	1	литература	
		Экран для проектора	1	демонстрационный и	8
		Фотоаппарат	1	раздаточный материал	0
		Подставка для	1	картины	1
		фотоаппарата	1	малые скульптурные формы	2
		Принтер ч/б	1	муляжи	0
		Принтер цветной	2	Игры	1
		Сканер	2	<u>Мебель</u>	2
		Бесперебойное	1	Стол-тумба	1
		устройство	3	Письменный стол	1
		Удлинитель		Тумба под принтер	2
		Телефон		Стол полукруглой формы	1
		Ноутбук		Шкаф-купе	5
				Стеллаж для книг	4
				Стол-тумба	0
				Стул взрослый	1
				Трибуна	

3. Модули образовательной деятельности

Задачи психолого-педагогической работы с детьми младшего дошкольного возраста представлены в модулях образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, реализуемых с учетом принципа интеграции:

- социально-коммуникативной,
- познавательной,
- речевой,
- художественно-эстетической,
- физического развития,

с учетом используемых вариативных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в рамках обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В ходе планирования образовательной деятельности каждый модуль образовательной деятельности представлен не только задачами, но и вариативными интегративными способами, методами и средствами реализации поставленных задач образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов с учетом

реализации обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Описание образовательной деятельности представлено **модулями образовательной деятельности** в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».

3.1 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Усвоение норм, ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (извлечение из ФГОС)

Задачи по развитию игровой деятельности

(конкретизируются с учетом разных игр):

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-ролевые игры.

- Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама-дочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.
- Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).
- Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл милиционера). По побуждению воспитателя использование развешивание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.
- Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай

кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками – в парное, в малой группе, во втором полугодии – самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

- Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Характеристика сюжетной самостоятельности детей

- Основа сюжетной игры – мнимая, или воображаемая ситуация.
- Характерная черта – самостоятельная деятельность детей
- Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления.
- Дети отражают отношение к тому событию, которое разыгрывают.

Предпосылки сюжетно – ролевой игры

1. Этап – ознакомительная игра. Взрослый организует предметно-игровую деятельность, используя разнообразные игрушки и предметы.
2. Этап – отобразительная игра. Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предметов и на достижение с его помощью определённого эффекта
3. Этап – сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Компоненты сюжетно – ролевой игры

- Сюжет игры – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- Содержание игры – это то, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной жизни.
- Роль – игровая позиция, ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.
- *Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре.*
- Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей.
- Уровень одиночных игр. Ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- Уровень игр рядом.

Режиссёрские игры.

Участие в режиссёрских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», («Зайчик испугался волка и убежал»)).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

Игровые импровизации.

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и

пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с водой, снегом, льдом. «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и

оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их).

«Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство). Кто прошел? (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

Игры с мыльной водой и пеной. «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой «большой»). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом. «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселые солнечные зайчики). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

Игры со светом. «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

Игры со стеклами. «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

Игры со звуками. «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит»

(узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.) Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точки», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать

в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

Содержание деятельности с детьми 4-5 лет даётся по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и входе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольника

Целью игровых технологий является решение ряда задач:

дидактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности и др.);

развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения и др.);

воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности и др.);

социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды и др.).

Сюжетно-ролевые игры.

«Дом, семья»

Задачи: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

«Детский сад»

Задачи: дать элементарное представление о сотрудниках детского сада и чем они занимаются. **«Больница»**

Задачи: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

«Магазин»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.

«Книжный магазин»

Задачи: отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость книги; закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное отношение к ним.

«Парикмахерская»

Задачи: дать представление о работе парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах, учить благодарить за оказанную услугу.

«Строительство»

Задачи: дать представление о рабочих профессиях; о строительстве и строительной технике.

«Дорога»

Задачи: Знакомить с элементарными правилами дорожного движения. Расширить словарный запас детей: «светофор», «зебра», «дорога», «дорожный знак», «пешеход», «участники дорожного движения»

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность, доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть вместе, обмениваться игрушками, объединяться в игре, вместе рассматривать книги, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке,

побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и

взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с

сверстниками в групповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать

замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к

взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи
<i>Развиваем ценностное отношение к труду</i>
Труд взрослых и рукотворный мир Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр. Самообслуживание. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда
<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i>
Задачи образовательной деятельности 1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения. 2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами. 3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям. Содержание Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правила перехода улицы только на зеленый сигнал

В соответствии со Стандартом ДО при построении системы социально-коммуникативного развития ребенка особое внимание уделяется современной социокультурной ситуации развития ребенка, которая предъявляет ряд требований к построению воспитательно-образовательного процесса и отбору содержания дошкольного образования. Основная цель:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Современная социокультурная среда развития ребенка.

- Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка; больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребенка информации
- Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью – разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образов отношения к окружающему миру
- Сложность окружающей среды с технологической точки зрения – нарушение устоявшейся системы передачи знаний и опыта от взрослых детям – формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка
- Быстрая изменчивость окружающего мира – новая методология познания мира – овладение ребенком комплексного инструментария познания мира
- Быстрая изменчивость окружающего мира – понимание ребенком важности и второстепенности информации – отбор содержания дошкольного образования – усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания

Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов – негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое – возрастание роли инклюзивного образования – влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Компоненты	Средства реализации	Методы
Развитие игровой деятельности детей	Маркеры игрового пространства. Передача игровой культуры ребенку. Активизация проблемного общения взрослого с детьми. Игры-экспериментирования. Игры с природными объектами. Чтение художественной литературы. Использование ИКТ - средств	Игровые проблемные ситуации, показы - инсценировки. Мнимая или воображаемая ситуация. Организация парных игровых действий. Формирование игровых действий с сюжетными игрушками. Формирование игровых действий с предметом-заместителем. Развертывание игры на глазах детей. Присоединение к игре детей. Сюжетосложение. Ролевой диалог. Игры по мотивам сказочных сюжетов и литературных произведений.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Передача экологической культуры и культуры безопасного поведения в быту ребенку. Игровые и познавательные проблемные ситуации по темам ОБЖ. Использование специального наглядно - дидактического материала: «Правила дорожного	Проблемные ситуации. Настольно-печатные и дидактические игры. Игровые дидактические упражнения Экскурсии, наблюдения, беседы, ситуативные беседы. Рассматривание иллюстраций наглядно-дидактических пособий.

	движения», «Противопожарная безопасность для детей», «Один дома и на улице», «Безопасное поведение в природе и в быту». Привлечение представителей спецслужб (пожарная часть)	
Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	Чтение художественной литературы. Народное творчество и фольклор. Народные, семейные традиции использование ИКТ- средств Хороводные и подвижные народные игры.	Чтение художественной литературы. Различные виды бесед. Хороводные и подвижные народные игры. Рассматривание и любование произведениями художественного, прикладного, народного искусства. «Полочка красоты». Проектирование. Театрализованные игры Дидактические игры. Игры с народными игрушками.

**Обеспеченность модуля образовательной деятельности
«Социально-коммуникативное развитие» методическими
материалами и средствами обучения и воспитания**

Список литературы

Алябьева Е.А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками: Методическое пособие. – Изд. 2-е перераб., доп. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 160 с. (Вместе с детьми).

Буре С.Р. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 2004. – 141 с.: ил.

Рылеева Е.В. Вместе веселее! Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 160 с.: ил. – (Дошкольное воспитание и развитие).

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" (Методический комплект программы "Детство"): Учебно-методическое пособие / Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2017. - 384 с. (**Методический кабинет, далее – МК**)

Данилова Т.И., Программа "Светофор". Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. - СПб., издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2009. - 208 с (**МК**).

Вербенец А.М., Сомкова О.Н., Солнцева О.В., Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Учебно-методическое пособие. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2015. - 288. (**МК**)

Нифонтова С.Н., Гаитова О.А., Жук Л.Н., Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2010. - 96 с. (**МК**)

Конкевич С.В., Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете: практ. пособие. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2013. - 80 с. **(МК)**

Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигаль Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопримова С.П., Полюнова В.К., Савельева О.В., Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2015. - 192 с.**(МК)**

Кириллова Ю.В., Игровое взаимодействие родителей и детей раннего и дошкольного возраста в ДОО. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2016. - 128 с.**(МК)**

Буре Р.С., Когда обучение воспитывает: Методическое пособие. - СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2002. - 112 с. **(МК)**

Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А., Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) - "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2010. - 384 с. **(МК)**

Тематические подвижные игры для дошкольников / авт.-сост. М.М. Борисова. - М.: Обруч, 2015. - 160 с **(МК)**

Зенина Т.Н., Играем вместе, играем всей семьёй! Методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2016. - 64 с.**(МК)**

Гарнышева Т.П., ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС". 2016. - 128 с. **(МК)**

Нищева Н.В., Подвижные и дидактические игры на прогулке. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС". 2016. - 192 с **(МК)**

Бабаева Т.И., Римашевская Л.С., Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб.-метод. пособие. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2012 - 224 с. **(МК)**

Уланова Л.А., Иордан С.О., Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2012 - 160 с. **(МК)**

Мячина Л.К., Маленьким детям - большие права: Учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. - 144 с. **(МК)**

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" (Методический комплект программы "Детство"): Учебно-методическое пособие / Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2017. - 384 с. **(МК)**

Данилова Т.И., Программа "Светофор". Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. - СПб., издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2009. - 208 с. **(МК)**

Обеспечение образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие» игровыми и дидактическими средствами

Игра	Наименование игровых средств	Кол - во	ЧФУ
	Сюжетно – ролевые игры (С/Ри)		
	«Гараж»		
	Машинки металлические	2	
	Машинки пластмассовые	10	
	Катер пластмассовый	2	
	Подъемный кран пластмассовый	1	
	Самолет пластмассовый	1	
	«Мастерская»		
	Каски	2	
	Набор инструментов	2	
	Ящик для мастера	1	
	Чемоданчик для мастера	1	
	«Магазин»		
	Касса	1	
	Весы	2	
	Корзинки	6	
	Набор овощей пластмассовых	2	
	Набор овощей резиновых	2	
	Набор фруктов пластмассовых	2	
	Набор фруктов резиновых	2	
	Набор яиц	10	
	Набор хлебобулочных изделий пластмассовый	1	
	Набор хлебобулочных изделий резиновый	1	
	Набор продуктов пластмассовый	1	
	«Салон красоты»		
	Набор парикмахера пластмассовый	2	
	Набор стилиста пластмассовый	1	
	Косметичка тканевая	2	
	Модель – бюст куклы	1	
	«Дом»		
	Куклы большие	4	
	Куклы средние	2	
	Куклы маленькие	7	
	Пупсики	2	
	Кукла Барби	2	
	Набор постельного белья для кукол	3	
	Набор мебели кукольной пластмассовой	4	
	Набор мебели кукольной резиновой	4	
	Набор посуды пластмассовой	2	
	Набор овощей и фруктов для разрезания	2	
	Набор кухонных принадлежностей	1	
	Телефон игрушка	2	
	«Больница»		
	Докторский набор	1	
	Отобразительные игры:		
	«Зоопарк» - наборы игрушек	2	
Дошкольник входит в	Эмоции: «Мир эмоций» дидактическая игра (ДИ)	1 кор.	

мир соц. отношений	демонстрационный материал (ДМ) «Эмоции» (карточки))	1	
	Взаимоотношения и сотрудничество: «Я не буду жадным» (пособие из серии «Школа семи гномов»)	1	
	«Добрые души» аудиоматериал на диске (АуМ)	1	
	Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками:		
	«Колобок» настольно – печатная игра с правилами Н/П	1	
	«Школа этикета» (ДИ)	1	
	Семья:		
Развиваем ценностное отношение к труду	«Семья» (ДМ)	1	
	кубики «От мала до велика»	1	
	Труд взрослых и рукотворный мир:		
	«Кем быть» (ДИ)	1	
	«Мы играем в магазин» (ДИ)	1	
	Набор одежды для труда (фартук, нарукавники)	5	
	Набор картинок «Откуда хлеб пришел»	1	
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Самообслуживание:		
	Плакат «Уголок дежурных»	1	
	Маркеры для обозначения игровых пространств		
	«Азбука безопасности» (ДМ)	1	
	«Опасные предметы» (ДИ)	1	
	Ширма «Как вести себя на дороге»	1	
	Плакат по ПДД	2	
	Плакат по правилам безопасности	2	
	Рабочие тетради по ПДД для дошкольников	20	
	Лото «Дорожные знаки»	1	
	Папка «01»:		
	ДМ «Пожарная безопасность» (сюжетные картины)	1	
	Памятки для родителей по ППБ	5	
	Художественная литература:		
	С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»	1	
	М. Лермонтов «Бородино»	1	
	Модели: «Огонь», «01!»	1,1	
	Картинки – раскраски по ППБ	10	
	«Чем можно потушить пожар» дидактическая игра (ДИ)	1	
	«Как происходят пожары» информационный материал для родителей (ИнфМ)	1	
	Ширмочка «Правила пожарной безопасности» (ИнфМ)	1	
	Плакат по ППБ	1	

3.2 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (Извлечение из ФГОС ДО).

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности).

Описание предмета по 3-4 основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи.

Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных впечатлений о малой родине и отечестве

Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта.

Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают спомощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их оследовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения.

Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Виды экспериментирования

Наблюдения:

Целенаправленный процесс, в результате которого ребёнок сам должен получить знания

Опыты:

- Кратковременные и долгосрочные -
Демонстрационные и лабораторные -Опыт-
доказательство и опыт-исследование

Поисковая деятельность:

Как нахождение способа действия

- **Познавательное развитие дошкольников**
- Развитие мышления, памяти и внимания
- Развитие любознательности
- Формирование специальных способов ориентации
- Различные виды деятельности

- Развитие познавательной мотивации
- Экспериментирование с природным материалом
- Использование схем, символов, знаков
- Развивающие игры
- Развитие воображения и творческой активности
- Вопросы детей
- Занятия по развитию логики

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы в качестве одного из основных принципов построения Образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно-образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие его познавательных и художественных способностей.

Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности в познании окружающего мира.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- **Обеспечение использования** собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания
- **Использование разнообразного дидактического наглядного материала**, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами
- **Организация речевого общения детей**, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности
- **Организация обучения детей**, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микро группы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками
- **Организация разнообразных форм взаимодействия:** «педагог – дети», «дети – дети»
- **Позиция педагога** при организации жизни детей в детском саду даёт возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах
- **Психологическая перестройка позиции педагога** на личностно-ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности
- **Фиксация успеха**, достигнутого ребёнком, его аргументация создаёт положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса

Реализация принципа развивающего обучения также требует построения воспитательно-образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребёнка, но и в зоне его ближайшего развития

Компоненты познавательного развития

4. Компонент: *познавательные (психические) процессы* (восприятие, внимание,

память, воображение, мышление – наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое) и *мыслительные операции*

5. Компонент: *информация* (опыт и достижения, накопленные человечеством на пути познания мира) и *источники информации* (материальные носители, в которых отражают, фиксируют, собирают и сохраняют опыт и достижения своего исторического развития)

6. Компонент: *отношение к информации* (*чувственно-эмоциональный опыт* человека, который складывается из отдельных эмоциональных реакций на отдельные объекты, предметы, явления и события нашего мира)

Формы работы с детьми по познавательному развитию

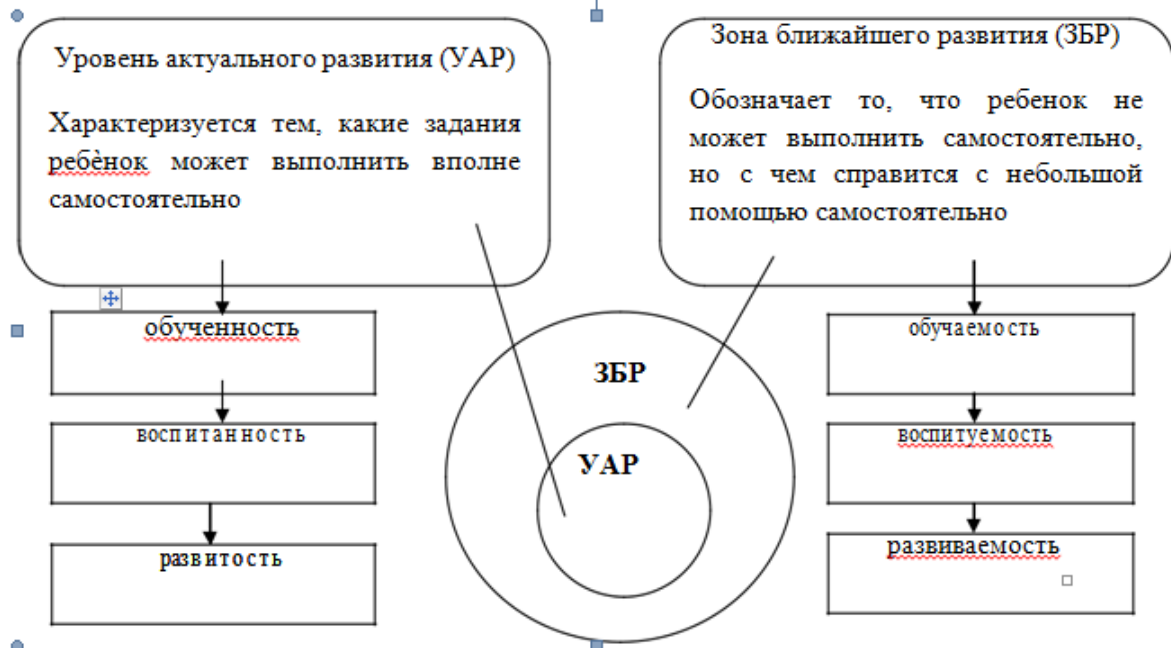
- сюжетная игра
- развивающая игра
- моделирование
- проектная деятельность
- игра-экспериментирование
- исследовательская деятельность
- проблемная ситуация
- интегративная деятельность
- ситуативный разговор
- беседа
- создание коллекций
- рассказ
- наблюдения
- экскурсия

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

<i>Задачи образовательной деятельности</i>
1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении. 2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными. 3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы. 4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения. 5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе. 6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного города к изменяющимся условиям среды. 7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем
<i>Решение образовательных задач предусматривает</i>
- стимулирование познавательной активности ребенка; - поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях; - обогащение представлений ребенка о растениях и

животных, встречающихся в ближайшем окружении; - поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы; - организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходе за растениями; - экспериментирование ребенка с объектами неживой природы; - создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в садово-огородной среде; - обогащение детских представлений о мире природы; - проведение целевых прогулок в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений; - приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в садово-огородной среде
<i>Формы, средства, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми</i> - наблюдение; - игры-экспериментирования; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; - работа с календарем природы; - образовательные ситуации; - составление описательных рассказов; - экскурсии; целевые прогулки; - отгадывание загадок; - праздники; развлечения; - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; - продуктивная деятельность; - подбор картинок (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.); - подбор и рассматривание фотографий, леса;

Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребёнка



Компоненты познавательного развития

- Компонент: *познавательные (психические) процессы* (восприятие, внимание, память, воображение, мышление – наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое) и *мыслительные операции*
- Компонент: *информация* (опыт и достижения, накопленные человечеством на пути познания мира) и *источники информации* (материальные носители, в которых отражают, фиксируют, собирают и сохраняют опыт и достижения своего исторического развития)
- Компонент: *отношение к информации* (чувственно-эмоциональный опыт человека, который складывается из отдельных эмоциональных реакций на отдельные объекты, предметы, явления и события нашего мира)

- **Решение образовательных задач предусматривает:**

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;

- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении.

Формы, методы реализации образовательной деятельности

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная Детская деятельность (включение Ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экспериментирование, опыты Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд В уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Конструирование Развивающие игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы
--	---	---	---

Методы и приемы

Повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии

Способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа

Коррекции и уточнения детских представлений: повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций

Формы, способы, методы и приемы части РП, формируемой участниками образовательных отношений:

Совместная деятельность с педагогом:

- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию

- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение и рассматривание энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края
- сбор и создание гербариев, семян и т.п.;
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство уральских лесов», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити»,
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе ближайшего окружения
- выставки: «Наша родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах (лес, полезные ископаемые)

Самостоятельная деятельность детей: сюжетно – ролевая игра, игры с правилами, рассматривание, наблюдения, игры – экспериментирования, конструирование, развивающие игры, ситуативный разговор, беседа, конструирование **Совместная деятельность с семьей:** экскурсии, прогулки, наблюдения, детско – родительские проекты, элементарные опыты и эксперименты, собственный пример родителей, чтение художественной литературы, просмотр фильмов, игры

Формы, методы реализации образовательной деятельности

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-

	интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка	Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирован ия Развивающие игры Проблемные ситуации	экспериментирован ия Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экспериментирование, опыты Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Конструирование Развивающие игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

**Обеспеченность модуля образовательной деятельности
«Познавательное развитие»
методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 256 с.

Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1981. – 80 с., ил.

Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт.-сост. Е.А.Мартынова, И.М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 333 с.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. Младшая группа. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. – 32 с., цв. ил. – (Библиотека программы «Детство»).

Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. - СПб. : "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2011. - 80 с. **(МК)**

Логика и математика для дошкольников: Методическое пособие / Авт.-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы "Детство"). - СПб.: "Акцидент", 1997.-79 с.: Ил. **(МК)**

Михайлова З.А., Носова Е.А., Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2015. - 128 с., ил. - (Методический комплект программы "Детство") **(МК)**

Нищева Н.В., Подвижные и дидактические игры на прогулке. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС". 2016. - 192 с. **(МК)**

Образовательная область "Познавательное развитие" (Методический комплект программы "Детство"): учебно-методическое пособие / З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2016. - 304 с. **(МК)**

Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] - СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2016. - 512 с., ил. - Прил.: 1 электрон. опт.диск (CD-ROM): зв.; 12 см. - (Библиотека программы "Детство") **(МК)**

Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. Младшая группа. - СПб. : "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2014. - 32 с., цв. ил. - (Библиотека программы "Детство") **(МК)**

Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / сост. Н.В. Нищева. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2015. - 240 с. - (Библиотека журнала "Дошкольная педагогика") **(МК)**

Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. - СПб. :

ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2016. - 176 с. - (Из опыта работы по программе "Детство") (МК)

Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н.В. Нищева. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2016. - 320 с. - (Библиотека журнала "Дошкольная педагогика") (МК)

Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жук Л.Н., Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2010. - 96 с. (МК)

Соколова Л.А., Экологическая тропа детского сада. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2014. - 80 с. (МК)

Проектный метод в организации познавательной-исследовательской деятельности в детском саду / сост. Н.В. Нищева. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2013. - 304 с. (Библиотека журнала "Дошкольная педагогика") (МК)

Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В., Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Методическое пособие для педагогов. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2011. - 128 с (МК).

Марудова Е.В., Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2016. - 128 с. (МК)

Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жук Л.Н., Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2010. - 96 с. (МК)

Познавательная-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни / авт.-сост. Л.А. Королёва. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2016. - 64 с. - (Методический комплект программы "Детство") (МК)

**Обеспеченность образовательной области по познавательному развитию
игровыми и дидактическими средствами**

	Наименование игровых средств	Кол - во	ЧФУ
Развитие сенсор ной куль туры	Мозаика средняя	1	
	Мозаики мелкая	1	
	Вкладыши «Кубик» пластмассовый	1	
	Вкладыши «Домики», «Ежи»	по 1	
	Вкладыши «Бабочка»		
	Вкладыш пластмассовый «Геометрические формы»	1	
	«Логика для крох» настольная игра (НИ)	1	
	Вкладыши «Форма и цвет» деревянный	1	
	Озвученные книги «Джунгли», «Животные морей и океанов»	1,1	
	Шарики разноцветные пластмассовые	30	
	Шарики разноцветные деревянные мелкие	1 н.	
	Диски с разной поверхностью на развитие тактильных ощущений	5	

Формирование первичных представлений о себе, других людях	«Семья» настольно - печатная игра (Н/П) «Мир и человек» энциклопедия Набор карточек тематических	1 1 2	+ + +
Ребенок открывает мир природы	«Зима» ДИ из серии «Четыре сезона» «Весна» ДИ «Времена года» игра – лото «Кто и что. Живая и неживая природа» игра – лото ДМ: «Музыкальные инструменты», «Природные и погодные явления», «Деревья», «Фрукты», «Продукты питания», «Речные рыбы», «Транспорт», «Насекомые», «Мебель», «Эволюция транспорта» «Живая – неживая природа» (ДИ) «Фрукты, овощи, ягоды» (ДИ) «Весна в лесу» объемная дидактическая игра «Осень, зима, весна, лето» игра – лото «Кто самый – самый» из серии «Школа семи гномов» «Куда ушли динозавры» из серии «Школа семи гномов» «В саду, на поле, в огороде» игра – лото «Садовые цветы», «Овощи», «Лесные животные», «Лесные и полевые цветы» ДМ из серии « Мир вокруг нас»	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 по 1 1 по 1	+ + + + + + + + + +
	«Времена года» наглядно – дидактическое пособие	1	+
	Тематические альбомы: «Улицы Среднеуралья», «Зима», «Золотая осень», «Урал», «Урожай» Книги – энциклопедии малого формата: «Животные», «Мир вокруг», «Мои любимцы», «Животный мир», «Малыши и мамы», «Лесные животные», «Два енота», «Бринь, бринь, бринь», «Верхом на лошадке», «Прогулки с чудовищами» (о динозаврах) Наборы открыток: «Насекомые», «Комнатные растения», «Лекарственные растения», «Животные», «Собаки», «Москва», «Верхняя Пышма», «Волгоград» «Найди место» РИ, «Кто где живет» РИ Уголок природы: Комнатные растения Лейки Материалы для НОД: Корзинки	по 1 по 1 по 1 по 1 15	+ + + + + +

	Баночки для раздаточного материала Картотека «Гербарий»	50 1	+
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	«Логические таблицы» игра – лото «Жил – был кружочек» РИ «Лото – парочки» Блоки Дьенеша Палочки Кюизинера Набор геометрических фигур бумажный Пазлы – вкладыши «Формы» Магнитная доска маленькая Счетный материал в коробках Счетный материал раздаточный: набор зайчиков набор грибочков набор матрешек Развитие психических процессов «Развиваем восприятие» из серии «Подготовка к школе» для детей 3 -4 лет «Найди четвертый лишний» 1 часть «Найди четвертый лишний» 2 часть «Лото – парочки» развивающая игра (РИ) «Птички» (развивающее пособие – РП) Домино «В небе, на земле, в море» Деревянные вкладыши тематические крупные Деревянные вкладыши тематические мелкие Набор кубиков с предметными картинками (4, 6) Пазлы картонные: «На море», «Доктор Айболит», «Там, где всегда мороз», «Теремок», «Машинки», «Зайку бросила хозяйка», «101 далматинец», «Моя комната» «Логика» РИ Пазлы объемные деревянные: «Котята» Набор палочек деревянных Домино: «Транспорт», «Летим, плаваем, едем»,	1 1 1 12 12 1 1 1 11 1 2 1 1 1 1 1 1 1 12 2 по 1 по 1 1 1 1 по 1	
	«Зверята», Лото (классификация): «Магазин: «Окружающий мир», «Лото» «Учимся запоминать» (парочки) Оборудование для экспериментальной деятельности: Колбы средние и маленькие Лупа стеклянная средняя Лупа стеклянная большая Лупа плоская Различные емкости: банки для хранения различных материалов, емкости для льда, тазик Воронка Игрушка «Мельница» для игр с водой Микроскоп	по 1 1 3 1 1 1 1 1	

ЧАСТЬ ООП ДО, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики 1. национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

3.3 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. (Извлечение из ФГОС ДО)

Задачи образовательной деятельности

Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи

Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой

Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи

Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий

Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного слово произношения

Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи

Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменение по родам, числам, лицам, временам)

Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте

Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования

Задачи лексического развития

Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов уже имеющих в их лексиконе

Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов, наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшее овладение обобщением, которое в них выражено, развитие

умения пользоваться общеупотребительными словами. Активизация словаря Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, жаргонных, просторечных) Задачи по звуковой культуре речи <u>Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения</u> Развитие речевого слуха Развитие речевого дыхания Развитие моторики артикуляционного аппарата <u>Выработка дикции</u> – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом <u>Формирование выразительности речи</u> - развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями Задачи по ознакомлению с художественной литературой Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте Развивать литературную речь

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей;

Использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания;

Использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); Составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; Использование элементарных форм объяснительной речи.

Обогащение активного словаря

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств и свойств* предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова;

Освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушаю литературных произведений.

Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

Принципы развития речи

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой активной практики

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

Методы и приемы развития речи

Наглядные - непосредственное наблюдение и его разновидности; опосредованное наблюдение (картины, игрушки и т.п.).

Словесные - чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические - дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Классификация методов в зависимости от характера речевой деятельности

Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов.

Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение худ. литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры.

Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения.

Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, д. игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.

Обеспеченность модуля образовательной деятельности «Речевое развитие» методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Цвынтарный В. Играем пальчиками и развиваем речь. Серия «Учебники для вузов. Специальная литература». – СПб., издательство «Лань», 1999. – 32с.

Нищева Н.В. Весёлая артикуляционная гимнастика. Наглядно-дидактическое пособие. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 – 27с (картотека)

Синицина Е. И. Умные пальчики. Серия «Через игру – к совершенству». М.: «Лист», 1999 г. – 144 с.

Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О.М. Ельцова. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2016. - 224 с. (Работаем по программе "Детство")

Ельцова О.М., Прокопьева Л.В., Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2016. - 192 с. **(МК)**

Поваляева М.А., Развитие речи при ознакомлении с природой. Серия "Мир вашего ребёнка". Ростов н/Д.: "Феникс", 2002. - 416 с. **(МК)**

Уланова Л.А., Иордан С.О., Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2012 - 160 с. **(МК)**

Ельцова О.М., Прокопьева Л.В., Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2016. - 192 с. **(МК)**

Зайцева Л.И., Речевые, ритмические и релаксационные игры для дошкольников: практ.-метод. пособие. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2013. - 32 с. **(МК)**

Сомкова О.Н., Образовательная область "Речевое развитие". Как работать по программе "Детство": Учебно-методическое пособие / Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб. :

**Обеспеченность образовательной области по речевому развитию
игровыми и дидактическими средствами**

	Наименования игровых и дидактических средств	Кол -во	ЧФУ
Владение речью как средством общения и культуры	На развитие речевого дыхания: «Остуди чай» «Накорми собачку» «Подуй на снежинки» Многоразовые наклейки: «Поваренок», «Наряди елочку» Картотека «Считалки» Артикуляционная гимнастика «Веселый язычок»	2 3 1 по 1 1	
Развитие словаря детей	Набор картинок тематических Лэпбук «Каша – здоровье наше» Вкладыши деревянные «Фрукты», «Инструменты»,	2 1 по 1	
	«Домашние животные», «Котята», «Форма и цвет», «Транспорт», «Морские обитатели», «Наряди мальчика», «Наряди девочку». Мини – книжка «Времена года», раскраска «Москва»	по 1	
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.	«Определения» РИ Набор картинок сюжетных «Картины по развитию речи» ДМ «Вкладыши деревянные по сказкам «Колобок», «Теремок» «Кто где живет?» Н/П «Найди место для животного» «Играем в сказку» («Репка», «Теремок») ДМ	1 1 1 по 1 1 1	
Воспитание звуковой культуры речи	«Зайкина азбука» РИ «Занимательные квадраты. Алфавит» РИ «Мои любимцы» (журнал) Шнуровки «Яблонька с буквами», «Ромашка с буквами»	1 4 1 по 1	
Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Набор букв на магнитной основе Книги: «Живая азбука», «Азбука за азбукой», «Азбука», «Служебные машины» (из серии «Раскрашиваем и читаем по слогам»), «На радость всем», «Овощи», «Бринь, бринь, бринь», «Два енота», «Подружки», «Веселые матрешки», «Лесные животные», «Малыш и мамы» «Играем в сказку» ДМ	2 по 1 2	

ЧАСТЬ ООП ДО, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики	1

3.4 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). (Извлечение из ФГОС ДО).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи:

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру. Представления и опыт восприятия произведений искусства:

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия,

композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать

между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению муз

Задачи: продуктивная деятельность и детское творчество

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением

атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке – посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетиной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании: из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера.

Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи

- Расширить опыт слушания литературных произведений за счёт разных жанров фольклора, литературной прозы и поэзии
- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы, выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические рифмы и словами на основе художественного текста
- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней. Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения.

Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам.

Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

МУЗЫКА

Задачи

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо).

Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки

Развивать умение общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки

Развивать музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте

Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки

Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах

Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях

Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной Деятельностью

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке.

Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый).

Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами

СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Компоненты	Средства реализации	Методы
Основная часть программы		

Изобразительное искусство	Произведения изобразительного искусства, народно-декоративного, прикладного искусства.	Проектирование и моделирование. Создание атрибутов для игровой и театрализованной деятельности, итоговых мероприятий. Создание коллективных детских работ. Обучение навыкам формообразующих движений, эталонам цветовосприятия. Предоставление детям свободы выбора изобразительного материала.
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	Использование различных изобразительных техник. Использование технологий развития изобразительных навыков. Использование технологии развития детского воображения, как основы развития творческих способностей. Использование мультимедийных, интерактивных средств. Использование незавершенных продуктов детской деятельности. Экспериментирование с изобразительными материалами. Предоставление детям разнообразия изобразительного материала. Использование разнообразных образцов, шаблонов, в соответствии с возрастом. Использование алгоритмов и схем создания продуктов детской деятельности.	
Художественная литература	Различные виды театров (Би-ба-бо, пальчиковые, настольные, театр-перчатка, кукольный и др.) Произведения детских художников-иллюстраторов (Чарушин, Васнецов, Сутеев, Рачев и др.). Разнохарактерные музыкальные произведения. Аудиозаписи произведений детской художественной литературы в исполнении мастеров художественного слова.	Выразительное чтение. Тренинги эмоций, движения, поведения. Психогимнастика. Дидактическое упражнение с использованием изображений эмоциональных состояний. Рассматривание иллюстраций, инсценирование произведений, драматизация эпизодов. Метод аналогии, сравнения, метафоры. Создание продуктов детской деятельности по прочитанным литературным произведениям
Музыка	Произведения музыкального искусства. Качественное исполнение музыкальных произведений	Беседы о жанрах музыкальных произведений, о выразительных средствах, о характере музыкального
	взрослыми. Использование мультимедийных, интерактивных средств. Использование технологии развития	произведения. Метод сопоставления музыкальных произведений, разных по характеру, жанру,

	творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности. Использование возможностей социальных партнеров. Предоставление детям разнообразия музыкального материала.	динамике. Музыкально-дидактические игры. Использование наглядныхавтодидактических средств. Музыкально-театрализованное обыгрывание. Мнемотехнические приемы, модели. Метод создания коллективного рассказа о том, что произошло в музыке. Игры-экспериментирования со звуками. Музыкально-двигательные этюды. Разучивание песен, танцев, воспроизведения мелодий
--	---	---

Формы реализации содержания:

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
-Рисование, лепка, аппликация; -пение, слушание; музыкально-дидактические игры; - составление коллажей; - изготовление простых сувениров; - декоративно-прикладное творчество; - театрализованные игры; - чтение произведений народного фольклора; -образно-игровые этюды; -экспериментирование с изобразительными материалами; - рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных	-Самостоятельная художественная деятельность; -проблемная ситуация; -игры со строительным материалом; -постройки для сюжетных игр; -игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» ; -придумывание простейших танцевальных движений; -инсценирование содержания песен, хороводов; -музыкально-дидактические игры; -игры-драматизации;	Совместные праздники, развлечения, в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним); -театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр); -концерты для родителей; -создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды , папки-передвижки, ведение блога специалистом); -оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье;
промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые		-посещение детских музыкальных театров, музеев.

тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка); - настольно-печатные игры; - «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу		
---	--	--

Обеспечение деятельности

«Художественно-эстетическое развитие»

методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методические материалы и средства обучения и воспитания

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ООП ДО

Леонова Н.Н., Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2016. - 320 с. - (Из опыта работы по программе "Детство")

Бакланова Л.В. Поделки из природных материалов.

Дубровская Н.В. Аппликации из природных материалов. – М.: АСТ., Спб.: Сова, 2009. – 80 с.: ил. – (В подарок).

Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Программа «Театр – творчество – дети»: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2004. – 208 с.: ил. (Развитие и воспитание дошкольника).

Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. – М.: АСТ, 2013. – 702, [2] с., ил.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 2-е изд., дополн. и перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 240 с. – (Программы ДОУ).

Градина В.Т.

Веселая карусель: Сборник скороговорок, считалок, дразнилок, частушек, потешек, веселинок, побасенок для детей 6-12 лет. -Ростов н/Д.: ООО «Удача», 2008.-320 с.: ил.

Розе Т.В. Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка для детей. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. – 224 с., ил.

Доронова Т.Н., Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет : учеб.-метод. пособие / Т.Н. Доронова. - М.: Обруч, 2014. - 160 с.(МК)

Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. - с. 272 / Библиотека программы "Детство" (МК)

Белоусова Л.Е., Добрые досуги по произведениям детских писателей. - СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2003. - 144 с. - (Библиотека программы "Детство") (МК)

Дубровская Н.В., Коллаж. Наглядно-методическое пособие. - СПб. : "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2013. - 64 с. (МК)

Куручкина Н.А., Детям о книжной графике. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - 190 с.: ил. / (Библиотека программы "Детство") (МК)

Акулова О.В., Вербенец А.М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие". Методический комплект программы "Детство": учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2016. - 400 с. (МК)

Уланова Л.А., Иордан С.О., Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2012 - 160 с. (МК)

ЧАСТЬ ООП ДО, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

Обеспеченность образовательной деятельности игровыми и дидактическими средствами

	Наименование средства	Кол-во	ЧФУ
Изобразительное искусство	Матрешка Набор таблиц по аппликации ДМ Календарь настенный с иллюстрациями художника Виктории Кирдий Календарь настенный с иллюстрациями фотоизображений природы по сезонам Календарь настенный «Оригами «Танука» Набор открыток: «И.И. Шишкин», «Эрмитаж», «Каслинское литье» Декоративные наклейки «Снежинки», «Лето» Декоративный плакат Девушка Осень», «Девушка Зима», «Девушка Весна»	2 1 1 1 1 по 1 по 1 по 1	
Развитие продуктивной	Настольный театр: резиновый «Гуси – лебеди», пластизоль «Зайкина избушка»	 1 1	
деятельности и детского творчества	деревянный «Волк и семеро козлят» пальчиковый «Куручка Ряба», Куклы би-ба-бо: волк, поросенок, гусь, дедушка, бабушка, девочка, лиса, медведь, козленок, Буратино, Король, Принцесса, Баба Яга, Доктор Айболит, кошка Атрибуты к декорациям: деревья деревянные и бумажные	1 1 по 2 по 1	

	кусты деревянные домики деревянные и бумажные грибочки Набор образных игрушек: - резиновые - пластмассовые Набор для проведения праздника (бумажные маски) «Играем в сказку» ДМ Конструкторы: - крупный - средний - деревянный - сюжетный Художественные материалы и средства: Цветные карандаши Восковые карандаши Краски гуашь Пластилин Набор кисточек № 2, 3, 4 Набор стеков Доски пластмассовые Бумага цветная Бумага с разными фактурами Альбом для рисования Бумага для ксерокса белая Бумага тонированная Баночки для воды Линейки	1 1 1 2 3 3 1 2 23 23 23 23 12 н. 25 3 1 пач. 23	
Художественная литература	Набор портретов писателей Художественная литература: - сказки - стихи - малые формы - рассказы	1 13 кн. 18 кн. 8 кн. 3 кн.	
Музыка	Музыкальные инструменты: Трещотка деревянная (с пластинками), бубенчики, барабан, дудочки, маракасы, бубны, гитара озвученная, гитара со струнами, пианино не озвученное Диски: «Звуки природы», «Мелодии природы», «Страна спокойствия», «Симфония жизни», «Классическая музыка и звуки природы для детей», «Классика детям», «Времена года» (Антонио Вивальди)	по 1 по 1	

3.5 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия,

координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). (Извлечение из ФГОС ДО)

<i>Задачи образовательной деятельности</i>
- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки - Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость - Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил ЗОЖ Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами.
<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<i>Двигательная деятельность</i> <u>Порядковые упражнения.</u> Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. <u>Общеразвивающие упражнения.</u> Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты <u>Основные движения.</u> Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. <u>Подводящие упражнения.</u> Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15), ведение колонны. <u>Бросание, ловля, метание.</u> Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5

раз_подряд. Правильные исходные положения при метании. <u>Ползание, лазанье.</u> Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, <u>Прыжки.</u> Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.). Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности <u>Подвижные игры:</u> правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. <u>Спортивные упражнения.</u> Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуюлочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. <u>Катание на санках</u> (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). <u>Катание на двух- и трехколесном велосипеде:</u> по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. <u>Ритмические движения:</u> танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки
<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i> Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью.
<i>Формы, средства, методы и приемы совместной образовательной деятельности с детьми</i>
<i>Основные формы организации образовательного процесса</i> Утренняя гимнастика Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз) Физкультминутка Подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе Индивидуальная работа по развитию движений Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений) в сочетании с воздушными

ваннами, умыванием прохладной водой Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами НОД по физическому развитию НОД по музыкальному развитию Неделя здоровья (каникулы) Физкультурный досуг Физкультурно-спортивный праздник Досуг по музыкальному развитию Спортивные секции, кружки, танцы Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях
Методы
Общедидактические наглядные:
Наглядно-зрительные приемы (показ упражнений, пособия, имитация, зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
Вербальные:
Объяснения, пояснения, указания. Подача команд, распоряжений, сигналов. Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
Практические:
Повторение упражнений без изменения и с изменением. Проведение упражнений в игровой форме.
Проблемное обучение:
Предоставление ребенку возможности самостоятельного решения

Основные формы организации образовательного процесса

Модель двигательного режима

№ п/п	Формы двигательной деятельности	Особенности организации
1	<i>Физкультурно-оздоровительные занятия</i>	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или на открытом воздухе (4-5 минут)
1.2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно во время перерыва между периодами НОД (10 минут)
1.3	Физкультминутка	Ежедневно в середине времени, отведенного на НОД
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе	Ежедневно во время прогулки в первой и второй половине дня
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки
1.6	Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений) в сочетании с воздушными ваннами, умыванием прохладной водой	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей
1.7	Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно после дневного сна
2	<i>Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию</i>	

детей		
2.1	НОД по физическому развитию	3 раза в неделю, одно из занятий на открытом воздухе
2.2	НОД по музыкальному развитию	2 раза в неделю
3	Самостоятельная двигательная деятельность детей	
	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе	
4	Физкультурно-массовые мероприятия	
4.1	Неделя здоровья (каникулы)	1 раз в год (июнь)
4.2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
4.3	Физкультурно-спортивный праздник	2 раза в год
5	Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОО и семьи	
5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях	В течение периода
6	Дополнительное образование детей	
6.1	Спортивные секции, кружки, танцы	По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю

Формы и методы оздоровления детей

№ п/п	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	щадящий режим (адаптационный период) гибкий режим организация микроклимата психологического комфорта в группе
2	Физические упражнения	утренняя гимнастика корректирующая гимнастика гимнастика для глаз физкультурно-оздоровительные занятия подвижные игры спортивные игры
3	Гигиенические и водные процедуры	умывание игры с водой
4	Световоздушные ванны	проветривание помещений сон при открытых фрамугах прогулка на свежем воздухе обеспечение температурного режима и чистоты воздуха увлажнение воздуха
5	Активный отдых	развлечения, праздники неделя здоровья каникулы семейный клуб
6	Диетотерапия	рациональное питание индивидуальное питание (по показаниям врача)
7	Свето - и цветотерапия	обеспечение светового режима световое и цветное сопровождение

		среды
8	Закаливание	сон без маек умывание прохладной водой босохождение контрастное обливание стоп
9	Стимулирующая терапия	витаминизация третьего блюда второй завтрак (соки, фрукты)
10	Музтерапия	музыкальное сопровождение режимных моментов
11	Пропаганда здорового образа жизни	консультации, беседы, Информационные листы, участие в совместных развлечениях и праздниках

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Задачи образовательной деятельности парциальной программы “Мы живем на Урале”	
1.	Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2.	Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3.	Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх
4.	Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрового отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
5.	Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью
6.	Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
7.	Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения
Решение образовательных задач предусматривает	
- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка; - удовлетворение биологической потребности ребенка в движении; - поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям; - внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка, его реакцией на нагрузку, на новые игры; - использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др)	
Формы, средства, методы и приемы совместной образовательной деятельности с детьми	
- подвижная игра; - развивающая ситуация; - проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; - использование потешек и стихотворений; - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций.	
Подвижные игры: создана картотека игр по возрасту	

**Основные формы организации образовательного процесса
Модель двигательного режима**

№ п/п	Формы двигательной деятельности	Особенности организации
1	Физкультурно-оздоровительные занятия	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или на открытом воздухе (7 минут)
1.2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно во время перерыва между периодами НОД (10 минут)
1.3	Физкультминутка	Ежедневно в середине времени, отведенного на НОД
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе	Ежедневно во время прогулки в первой и второй половине дня
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки
1.6	Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений) в сочетании с воздушными ваннами, умыванием прохладной водой	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей
1.7	Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно после дневного сна
2	Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей	
2.1	НОД по физическому развитию	3 раза в неделю, одно из занятий на открытом воздухе
2.2	НОД по музыкальному развитию	2 раза в неделю
3	Самостоятельная двигательная деятельность детей	
	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе	
4	Физкультурно-массовые мероприятия	
4.1	Неделя здоровья (каникулы)	1 раз в год (июнь)
4.2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
4.3	Физкультурно-спортивный праздник	2 раза в год
5	Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОО и семьи	
5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях	В течение периода
6	Дополнительное образование детей	
6.1	Спортивные секции, кружки, танцы	По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю

Формы и методы оздоровления детей

№п/п	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	- щадящий режим (адаптационный период) - гибкий режим - организация микроклимата психологического комфорта в группе
2	Физические упражнения	- утренняя гимнастика

		- корректирующая гимнастика - физкультурно-оздоровительные занятия - подвижные игры - спортивные игры - занятия в спортивных секциях, кружках
3	Гигиенические и водные процедуры	- Умывание
		- Игры с водой
4	Световоздушные ванны	- Проветривание помещений - Сон при открытых фрамугах - Прогулка на свежем воздухе - Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха - Увлажнение воздуха
5	Активный отдых	- Развлечения, праздники - Неделя здоровья - Каникулы - Семейный клуб
6	Диетотерапия	- Рациональное питание - Индивидуальное питание (по показаниям врача)
7	Свето- и цветотерапия	- Обеспечение светового режима - Световое и цветовое сопровождение среды
8	Закаливание	- Сон без маек - Умывание прохладной водой - Босохождение - Контрастное обливание стоп
9	Стимулирующая терапия	- Витаминизация третьего блюда - Второй завтрак (соки, фрукты)
10	Музтерапия	- Музыкальное сопровождение режимных моментов
11	Пропаганда здорового образа жизни	- Консультации, беседы, информационные листы

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом личностно ориентированной технологии образования и следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

Формы, методы и приемы описаны обязательной части РП они же используются и вариативной части, а так же прописаны дополнительные формы, методы и приемы.

Модель образовательного процесса в средней группе

Образовательные области	Сквозные механизмы развития детей	Приоритетные виды детской деятельности	Формы организации детских видов деятельности
Социально-коммуникативное	Игра, общение, познавательно-	Трудовая	Игровые ситуации, Игры с правилами:

развитие	исследовательская деятельность, проектная деятельность		(дидактические, настольно-печатные, подвижные, народные) Творческие игры (сюжетные, игровые ситуации, театрализованные, словесные, театрализованные, инсценирование с народной игрушкой, конструктивные). Имитационно-образные игры Хороводные народные игры, импровизации с персонажами народных сказок Создание коллекций и лэпбуко Индивидуальные и подгрупповые поручения Совместный с педагогом труд Целевые прогулки по улицам города. Беседы Проблемные ситуации Коммуникативные игры и ситуации Разучивание стихов и песен о родном городе. НОД. Ознакомление с правилами культурного поведения, совместное придумывание и изготовление свода правил культурного поведения в группе, детском саду, на прогулке.
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдение, опыты, экспериментальная деятельность, дидактические и конструктивные игры, образные игры-имитации, изготовление лэпбуков. Работа с интерактивным уголком «Мир природы». Игровое моделирование. Выставки совместных поделок из природного материала. Познавательные практические ситуации. Путешествие по реке времени и карте Урала. Рассматривание и исследование изделий из

			металла (алюминивые, стальные, чугунные (каслинское литье)). Моделирование карты Урала (ланшафт, животные, растения, национальная одежда, виды транспорта и т.п.) юсть растения и Проектная животные Урала, :
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные диалоги, сюжетные игры, словесные игры, коммуникативные игры. Проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие рассуждения и размышлений. Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций. Игры со звуком и словом. Описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам иллюстрациям. Чтение, рассказывание, обсуждение, разучивание, инсценирование литературных и фольклорных произведений. Театрализованная деятельность с театром резиновой игрушки, пальчиковым, настольным, бибабо, поролоновым театрами. НОД
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Совместное изобразительное творчество лепка, рисование, аппликация, вернисажи детского творчества, конкурсы детских работ. Экспериментирование с изобразительными материалами. Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных предметов народного промысла,

			интересные презентации, расписывание бумажных одноразовых тарелочек для
			кукол. Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, игра на народных музыкальных инструментах, НОД. Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры, образно-игровые этюды.
Физическое развитие		Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные и малоподвижные народные игры с правилами, игровые упражнения, физминутки, праздники, досуги НОД Проблемные игровые ситуации, связанные с ОБЖ. Правила поведения в быту и на улице. Чтение потешек, разучивание считалок. Образные игры-импровизации. Изготовление лэпбуков: будь здоров; папа, мама, я – спортивная семья.

**Обеспеченность модуля образовательной деятельности
«Физическое развитие»**

методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Володченко В.Ю. Игры нашего двора: Сборник. – М.: ДОМ, 1998, - 88 с.: ил.

Диченкова А.М. Страна пальчиковых игр: идеи для развития мелкой моторики. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 220, [2] с.: ил. – (Мир вашего ребенка).

Коротков И.М. Подвижные игры детей.

Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2010. – 176 с.- (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. – 64 с. (Кабинет логопеда.).

Ткаченко Т.А. Развиваем мелкую моторику. – М.: Эксмо, 2010. – 64 с.: ил
Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 96 с.

Методический кабинет:

Чеменева А.А., Ушакова-Славолюбова О.А., Коммуникативно-ориентированная предметная среда физкультурного образования дошкольника. - СПб. : "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2013. - 176 с.

Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А., Недели здоровья в детском саду: метод. пособие. - СПб. : "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2013. - 160 с.

Укрепление здоровья ребёнка в детском саду. Из опыта работы ДОУ: Методическое пособие / Сост.: Е.А. Якимова, И.Л. Тимофейчук, Н.Э. Фатюшина и др.; Под общ. ред. М.Е. Верховкиной. - СПб.: КАРО, 2014. - 296 с.

Тематические подвижные игры для дошкольников / авт.-сост. М.М. Борисова. - М.: Обруч, 2015. - 160 с.

Нищева Н.В., Подвижные и дидактические игры на прогулке. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС". 2016. - 192 с.

Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС". 2015. - 144 с., ил. - (Библиотека программы "Детство")

Уланова Л.А., Иордан С.О., Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2012 - 160 с.

Грядкина Т.С., Образовательная область "Физическое развитие". Как работать по программе "Детство": Учебно-методическое пособие / Т.С. Грядкина. Н. ред.: А.Г. Гогоберидзе. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2016. - 144 с. (Методический комплект программы "Детство".)

Зайцева Л.И., Речевые, ритмические и релаксационные игры для дошкольников: практ.-метод. пособие. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2013. - 32 с.

Анисимова М.С., Хабарова Т.В., Двигательная деятельность детей 3-5 лет. - СПб. : ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2017. - 160 с. - (Методический комплект программы "Детство").

Обеспечение образовательной деятельности игровыми и дидактическими средствами

	Наименование средства	Кол-во	ЧФУ
Двигательная деятельность	Физкультурные игры и оборудование:		
	Мячи большие	2	+
	Мячи средние	4	+
	Мячи маленькие	5	+
	Массажные мячи	4	
	Обручи	3	+
	Скакалки	7	+

	Кольцеброс	1	
	Мешочки для метания	10	+
	Гантели легкие пластмассовые	1	
	Гантели утяжеленные	1	
	«Двор» РИ (на развитие крупной моторики)	1	+
	Шнуровки: «Насекомые на листе», «Корзинка», «Львенок», «Паровозик», «Кеды», «Дерево», «Бусы», «Дерево» объемное, «Морское царство», «Домик», «Ежик»	по 1	
	Ленточки с кольцом разноцветные	5	+
	Ленточки однотонные с кольцом	23	+
	Флажки для гимнастики	20	+
	Набор открыток «Игры в помещении»	1	+
	Картотека подвижных игр	1	+
Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Массажные мячи	4	
	Массажная дорожка	1	+
	Ростомер	1	+
		1	+

Приложение

Социальный паспорт семьи средней группы

Общее количество детей в группе	
Из них мальчиков Из них девочек	
Количество полных благополучных семей	
Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	
Количество неполных благополучных семей Из них количество, где мать (отец) одиночка	
Из них количество семей разведенных родителей	-
Из них количество детей полусирот	-
Количество неполных неблагополучных семей	-
Из них количество, где мать (отец) одиночка	-
Из них количество семей разведенных родителей	-
Из них количество детей полусирот	-
Количество детей с опекаемыми детьми	-
Количество многодетных семей	-

Уровень образованности родителей

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	9 классов

Социальный статус родителей

Служащие
Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.)
Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юрисконсульты и др.)
Другие работники, относящиеся к служащим (лица осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.) Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.)
Предприниматели
Военнослужащие
Инвалиды
Пенсионеры
Вынужденные переселенцы (беженцы)

Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспеченны полностью	Средне обеспеченны	Мало обеспеченны

Сведения об участии семей в жизни детского сада.

Постоянно участвуют	Эпизодически участвуют	Не участвуют
---------------------	------------------------	--------------

4. Календарное планирование образовательной деятельности детей пятого года жизни

КОНСТРУИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
(на неделю (срок реализации темы/проекта))

Образовательная деятельность в режимных процессах	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	Кол-во	Формы организации образовательной деятельности					Индивидуальная работа
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Утренний прием								
Санитарно-гигиенические процедуры								
Прием пищи								
НОД (в первой половине дня)	познавательно-исследовательская деятельность							
	коммуникативное (речевое) развитие							
	изобразительная деятельность							
	музыкальная деятельность	2						
	конструирование							
	двигательная деятельность	3						
Подготовка к прогулке. Возвращение с прогулки (самообслуживание , взаимопомощь)								
Прогулка в первой половине дня								

Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.								
НОД (во второй половине дня)	познавательно-исследовательская деятельность							
	коммуникативное (речевое) развитие							
	изобразительная деятельность							
	музыкальная деятельность							
	конструирование							
	двигательная деятельность							
Свободная и самостоятельная деятельность детей								
Прогулка во второй половине дня								

Вид детской деятельности	Условное обозначение	Вид детской деятельности	Условное обозначение
сюжетно-ролевая игра	СИ	проектная деятельность	ПД
режиссерская игра	РИ	беседы	Б
игра с правилами	ИсП	загадки	З
подвижная игра	ПИ	рассказывание	Р
дидактическая игра	ДИ	наблюдение	Н
игровая ситуация	ИС	слушание и исполнение музыки, песен	СМ
игры-имитации	ИИ	просмотр мультфильмов	ПМ
игра драматизация	ИД	исполнение и творчество	ИиТ
театрализованная игра	ТИ	викторина	Викт
хороводная игра	ХИ	разучивание стихов	РС

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575782

Владелец Королева Елена Николаевна

Действителен с 02.09.2021 по 02.09.2022